

STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY

NO. 07829

DI FERSHLEYERTE MUZE

Adolph Taflewitz



THE MAX PALEVSKY
YIDDISH LITERATURE COLLECTION



NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS

NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS
413 256-4900 | YIDDISH@BIKHER.ORG
WWW.YIDDISHBOOKCENTER.ORG



MAJOR FUNDING FOR THE
STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY
WAS PROVIDED BY:

Lloyd E. Cotsen Trust
Arie & Ida Crown Memorial
The Seymour Grubman Family
David and Barbara B. Hirschhorn Foundation
Max Palevsky
Robert Price
Righteous Persons Foundation
Leif D. Rosenblatt
Sarah and Ben Torchinsky
Harry and Jeanette Weinberg Foundation
AND MEMBERS AND FRIENDS OF THE
National Yiddish Book Center



The *goldene pave*, or golden peacock, is a traditional symbol of Yiddish creativity. The inspiration for our colophon comes from a design by the noted artist Yechiel Hadani of Jerusalem, Israel.

The National Yiddish Book Center respects the copyright and intellectual property rights in our books. To the best of our knowledge, this title is either in the public domain or it is an orphan work for which no current copyright holder can be identified.

If you hold an active copyright to this work – or if you know who does – please contact us by phone at 413-256-4900 x153, or by email at digitallibrary@bikher.org



ADOLPH TAFLEWITZ

געבוירען אין קיעלז, רוסיש-פּוילען; געוועזענער טהעטיגער
רעוואלוציאנער, און פּאליטישער פּערשונקטער אין נאַרטה-
סיביר, — אין דער צייט פון „סטאַלין'ס“ רעזשים. יעצט
אן אמעריקאנער בירגער; און א מעמבער פון דער „פענסיו
לעדער אַרבייטער יוניאָן“ פון ניו יאָרק.

„די פערשלייערמע מוזע“

פון אדאלף מאַפלעווין



פאָעזיע
ערשטער באַנד

NEW YORK, U. S. A.

1923

Copyright, 1923
By Author
ADOLPH TAFLEWITZ

„שרייב מיין פערדער“

שרייב מיין פערדער, נאך צו דיר
רעדט זיך אויס מיין הערץ;
מיין לעבענס פריינד ביזטו מיר, —
מריינט מיין זעלן שמערץ!

וואס וואלט איך דען אהן דיר זיין,
אין א צייט פון לייד?
ווער וואלט לויכמען מיר א שיין
אין א פרעמדע ווייט...

ווער נאך וואלט מיר זוי פערשמעהן,
ווען מיין מונד איז שמום;
ביי דעם זונען אונטערגעהן,
ווען עס וועזנט א בלום...

„שרייב מיין פערער“

פערלאז מיך נישט, זיי מיט מיר!
שרייב מיין זעלגעזאנג:
זינגען וועל איך דיר אהן שיער, —
צארמע מוזא קלאנג...

ווען איך וואך ביינאכט אליין,
וואכסטו מיט אין האנד;
טרוימסט מיט מיר פון זונען שיין
אין דעם ווייטען לאנד...

ווען איך שענק נאך דיר א בליק,
ליעכסטו מיך און שרייבסט;
טאנצסט זיך ריטהמיש, ווי מוזיק:
וואס איך דענק דו ווייסט...

„שרייב מיין פערדער“

דו שרעקסט זיך נישט ערד אין ים,
געהסט אין לענדער פארט.
ווי נאָר כ'האַב אַ פריינד אין שטאָט,
זוכסטו איהם אויס דארט ...

ווען אין טרויער כ'פיהל זיך באַנג,
שרייבסטו מיר אַ ליעד ;
אין דעם שעהנעם פרייהלינגס קלאַנג
שאפסטו ווי אַ שמיעד ...

ביזט פון מיר צופריעדען, זאָט,
ווען דו האָסט נאָר מינמ :
שרייבסטו מיר אין בוך אַ בלאַט,
ווי אַ צארטעס קינד ...

„דער ארבייטער פאָעט“

עס טאָנצט דער שאַטען אויף דער וואַנד,
עס לעשט זיך שוין דאָס ליכט.
עס שפינט אַ מיעדע אַרבייטס האַנד
אויס ליידען אַ געדיכט...

אין פענסטער שוואַרצט אַריין די נאַכט,
דער דיכטער ליגט אין בעט;
די מוזאָ וינגט איהר גאַמעס פראַכט
אין קאַפּ פון דעם פאָעט.

עס צאָנקט דאָס ליכט, עס געהט שוין אויס,
דאָך ער ווערט נישט מיעד;
פון ליידען, טרעהרען, כלום און רוז
ער בעשאַפט זיין ליעד.

די אויגען פאלען איהם שוין צו,
ער וועבט נאָך אַלץ זיין טרוים.
די ליידען לאָזען איהם קיין רוה,
אין דרעמעל שרייבט ער קוים...

אן איינזאמעם בויםעל

עס שמעקט דאס בויםעל מיעד, עס שמאכט,
די זון זי מוהט עס ברעמט;
עס בעט צו גאט, ס'זאל קומען נאכט,
עס לעכצט גאך קיהלען שאַמען.

זוי איינזאם וואַקסט עס, שפּראַצט און בליהט.
ווייט פון קוואַל אין וואַלד און רויו;
די היץ פון שטאַדט עס ברענט און בריהט,
ס'אַטמעמט גיפט פון גאט און הויו...

עס געלכט פון שטויב אַהן רעגען טראַפּ:
עס דאַרט און וועלקט ווי אַלמע...
די בלעמלעך וויאָנען, פאַלען אַב,
ווי אין הערבסט נאכט אַ קאַלמע. —

אין גלות איז עס דאָ פערשפּאַרט:
עס הערט קיין פויגעל טרילען;
עס וועהנט צו גאט, עס וועלקט און גאַרט,
עס זאל די היץ שוין שטילען...

א פראגע: „וואו מיר פאָהרען?“

די רעדער לויפֿען אלץ פאָראַויס,
צוזאַמען מיט די יאָהרען.
דער לעבענס וועג איז ווייט און גרויס,
א פראגע: „וואו מיר פאָהרען?“...

וואוהין דען איילען, שטרעבען מיר,
פון וואַנען און ביז וואַנען?
צו איז פֿערהאָן אַ גרענעץ מיהר,
דאָרט ערגעץ, וואו מיר שפּאַנען...

נאָך וואָס דען דאָרף זיי אלעס זיין;
נאָך וואָס איז „דאָס“ געוואָרען;
צו וועלען מיר ווען בלייבען שמעקן,
געפינענדיג די שפּורען...

דער וועג זיך ציהט אַהן ענדע ווייט,
דער „קאָמפּאַס“ טוהט נאָר ווייזען:
עס לויפט און שווינדט די לעבענס צייט, —
נאָך ווייט אין וועג צו רייזען!...

א פראגע: „וואו מיר פאָהרען?“

עס שטראָמען טייכען, ים'ען פיעל
אין וועג פון אלע זייטען.
מיר ליידען, זוכען גאָט אין ציעל,
מיסעריען אונז בעגלייטען...

צי עוויג דוירען וועט עס זיי,
ס'וועט קיין מאַהל זיך נישט בייטען?
צי וועט דער הימעל-וועג נאָר בלויה
אלץ זיין אין אלע צייטען...

צי וועט אונז אימער צייגען אָן,
ווי זיי אין וועג צו פאָהרען:
די הימעל-פייער-שטראַהלען זון,
וואָס קיין מאַהל געהט פערלאָרען...

די רעדער לויפען אלץ פאָראַויס,
צוזאמען מיט די יאָהרען;
דער לעבענס וועג איז ווייט און גרויס, —
א פראגע: „וואו מיר פאָהרען?“...

„דאס געבעט פון א פייגעלע“

עס זיצט אין שטייגעלע
ס'שפיעלענדע פייגעלע,
און בענגט, און רופט, און
שפיעלט;
ס'גארען די אייגעלעך
דרויסען אויף צווייגעלעך,
פריי, וו'א פויגעלע פליהט...
לאזט מיינע פליהגעלעך
מאכען די מיגעלעך...
ווכען מיין גליק אין לופט;
— גייסטיגעס מענשעלע,
ערפיל מיין וואונשעלע! —
עלענד ס'פויגעלע רופט...

ס'פויגעלשע הערצעלע
גיסט אויס דאס שמערצעלע,
ס'וועהנט און בעהט זיך זוי
צארט;
— עפענט דאס שטייגעלע!
לאזט מיך צום צווייגעלע,
האלט מיך נישט איינגע-
שפארט! —
— טייערינקער שלמה'לע,
לאז מיך צום בוימעלע! —
ס'פויגעלע בעהט צום קינד...
וואס ליגט אין וויגעלע
בייסט זיך דאס „פייגעלע“;
פון דרויסען כרומט דער
ווינד...

„דאס געבעט פון א פייגעלע“

מרויג דאס שטימעלע	ס'פליהען אום פייגעלעך,
פערשווייגט אין דרימעלע ;	בויען זיך געסמעלעך,
אין גארמען רוישט דער בוים:	ס'פויגעלע גריסט צו זיי:
אין אייזערן שטייגעלע	— גליקליכע ברידערלעך !
שלאפט איין דאס פייגעלע:	ליבענקע שוועסטערלעך !
ס'חלומ'ט, אז ס'פליהט אין	זייט געגריסט אויף דער
טרוים...	פריי! ...

„דאס קוואלכעל“

זיך רוהיג פליעסט פון בארג דער קוואל,
שוין יאהרען, ווי עס שטורמעלט...
דאס וואלד זיך גרוסט אין וויעדער־שאל,
דאס ווינטעל פייפט און מורמעלט.

דאס קוואלכעל ציטערט אב פון קעלט,
די פאליעלעך זיך גארבען;
זיך איינס דאס צווייטע יאגט און „שנעלט“,
אין גלאנץ פון זילבער פארבען...

פיעל דורשטען האט עס שוין געשטילט,
און שמערץ פון פיעלע אויגען.
פיעל פויגלען האבען דא געשפיעלט
און ווייט אוועקגעפלייגען...

„ראַס וויסט ע אַר ט“

אַ גאַרטען האָט דאָ ווען געבליהט.
מיט שעהנע קירשען רויטע :
אַ „בית הקברות“ יעצט דאָ רוהט.
מיט גריבער פולע מויטע...

פֿיעל בערגלעך צלמים אין דער ערד
מיט שוואַרצע שליערס שמעקען ;
דאָרט אויף איין „קבר“ ליגט אַ שווערד.
מיט בלוטיג רויטע פלעקען...

דער זומער קומט שוין וויעדער אָן.
דעם גאַרטען אויפצובליהען.
עס שטראַהלט שוין וויעדער העל די זון.
פון לענדער פייגעל פליהען..

די בוימער נעסטען זוכען זיי :
נישטאָ קיין בוימער צווייגען...
זיי פליהען ס'וויסטע אַרט פערביי.
די בערגער קברים שווייגען...

„פריהלינגס געזאנג“

פריהלינג, פריהלינג, ביזט שוין וויעדער דא!
ציהרסט דיין הימעל שטראהלענד אויס אין בלאַה...
בייזע ווינטען שמילען;
פייגעל טאנצען, שפיעלען;
איך גרוס דיר, פריהלינג, „ברוך הבא!“

וויעדער ביזט צו גאסט אויף אונזער וועלט.
פיר דיין טריט ענטלויפט דער שנעה און קעלט!
מאכסט די פעלדער גריהנען;
ס'לעהבען וואכען, שפינען;
שעהנע בלומען ברענגסט פיר אונזער וועלט!

פריהלינג שעהנער, רעמע אונזער ערד!
פון האס, טרעהרען, ליידען, אונגליק, שווערד!
לויטער מאך די שטראהלען;
היילענד זיס די קוואלען;
פריהלינג, שעהנער רעמע אונזער ערד!

„פריהלינגס געזאנג“

פריעדענס רוזען מאך שוין בליהען באַלד;
 פריעדענס דופמען שענק דעם וויסמען וואַלד!...
 פריהלינג, הייל די ליידען;
 שענק דער וועלט נאָר פריידען;
 העלף דעם מענש ערהויבען, ווען ער פאַלט..

פריהלינג, ליעבלינג, הער, צו דיר איך זינג! —
 אין עוויגקייט ביזנו שעהן און יונג!
 קיינע לעבענס ציימען
 קענען דיר נישט ביימען!
 אונשמערבליכקייט האַלט דיר עוויג יונג!...

פריעדענס רוזען מאך שוין בליהען באַלד!
 פריעדענס דופמען שענק דעם וויסמען וואַלד!
 לויטער מאך די שטראַהלען;
 היילענד זיס די קוואַלען;
 העלף דעם מענש ערהויבען, ווען ער פאַלט!

„עס וועהנט די בלום“

— געזאגט, — וועהנט די בלום,

—

מיין בעהט פערנעהם :

כ'בין דאך דיין קינד! ...
שיץ מיך פון ווינט.

ס'העלפט קיין געבעהט,
דער ווינט ער וועהט...

ער שרייט און שעלט,
די זון פערשמעלט.

עלענד די בלום
וועהנט אין דער שמום...

נייגט זיך פערשמאכט,
ס'קומט אן די נאכט! ...

עס וועהנט די בלום...
איהר שפראך איז שמום ;

זי צערט און ליידט,
איהר זון פערנעהט...

נישט טוידט מיך 'צינד,
דו בייזער ווינט!

איך בין זוי יונג,
זוי צארט, זוי יונג...

דער ווינט ער ברומט,
די בלום ער שימפט ;

עס מוז געשעהן, —
דו מוזט פערנעהן!

„ר אָ ס ע ל ע נ ד ע ק י נ ד“

עס שמורמען דער ים און די ווינטען...
 אין הימעל איז פינסטער, — אַ שרעק!
 שוין מוידט ליגט דער אלטער געבונדען;
 די שיף איז נאָך ווייט צו אַ ברעג...

עס בלומען צוויי אויגען, ווי שמערען,
 אין אונמאכט זיין איינציגעס קינד:
 זי קושט איהם צום לעצמען מיט טרעהרען;
 שוין טהוט איהם פערשלינגען דער ווינט...

די שיף ווערט פון שמורעם געטריבען,
 צום ברעג פונ'ם גאלדענעם לאַנד...
 עלענד די „יתומה“ פערבליבען,
 פערשווינדען איהר צערמליכע האַנד.

„צווישען די זאנגען“

צווישען זאנגען שפיעלט א גריל;
און דאס ווינטעל פייפט צו שטיל;
פון ערגעץ זיך טראגט א קלאנג;
נאך מיין הימאטה פיהל איך באנג...

ווי באנג נאך דעם טייך „דניעסטער“;
נאך ד'עלטערן, ברידער, שוועסטער
און נאך יעדעס בערגעל, מאהל,
וואו איך בין געווען אמאהל...

די נאכט פעהילט ס'פעלד מיט טהוי...
...מיין מאמע מוז שוין זיין גרוי...
פון איהר בענגען וועגען מיר,
פון איהר שמערץ, פון איהר טרויער.

שטערן פינקלען ווייט אים הימעל...
מיעד איך פיהל, — כ'וועהן אין דרימעל...
ס'רוישט געהיים א יונגער בוים;
דארט... איך זעהר מיין היים אין טרוים: —

„צווישען די זאנען“

צושטערט איז אלעס — אַ שרעק!
 אין רואינען כרענט דער ברעג...
 דער הימעל איז פייער רויט;
 ער הערשט נאָר נאָכט, גרוהל און שוידט.

כ'הער וועהנען דעם טייך דניעסטער...
 אין איהם שווימען מיין שוועסטער,
 וועמען די מאַלאַרוסען
 האַבען געשענדט, געשאַסען..

וויסט איז אליין, אויף קויהל פערברענט!
 ניין! ס'איז נישט מיין היים, — מיך בלענדט...
 קאלט פריהרט מיין בלוט און אבר, —
 כ'זעה, דאָרט, פריש, ד'מאמעס קבר...

נאָט! וואו בין איך פערלירען;
 כ'זעה נאָר פלאַם, אַש און מויערען...
 דאָך! ... כ'וועל נאָך מיין מאמע זעהן, —
 ס'איז דאָך נאָר איין טרוים געשעהן!...

„ל י ע ב ע ס א ק א ר ד“

זיידען האָר, דער קאַפּ געבויגען ;
אלדען־שטימע — אָנגענעהם..
צויבער, שעחנע, מילדע אויגען.
פיגור שלאַנק, — אַ יונגער בוים!...

קערפּער'ס הויט איז, ווי מאַרמאַר־שטיין :
עדעל־ווייס און עלאַסטיש :
שנעה ווייסע צייהן, — לבנה שיין...
מאַניערן געהיים, ראַמאַנטיש...

אויגען פערדענקט, — אַ גייסטענס קוואַל !
די ליפען שווייגענד, צויבער ;
זעעלען־אויסדרוק, ווי וויעדער־שאַל...
עס שמראַחלט, עס נייגט אַריבער.

די ברוסט דעקאַלט איז צאַרט און בלוז ;
דער אַטהע־צוג — פערפיומען־רויז ;
עס שלעפּערט איין דער ליכעם ברויז :
ווי אַ קינד אין מומער'ס שוים..

„ר י צ י י ט ש ו ו י נ ד ט . . .“

דאס לעבען פערשווינדט שנעל אַוועק;
די יוגענד, — איז נאָר אַ טרוים...
די עלטער קומט אָן, מ'נעהמט אָן עק:
בלעטעלעך שוין פאלען פון בוים...

דאס „לעהבענס זיין“ — נישט עוויג קען...
דער מענטש מוז זשטארבען, פערגעהן.
פונקט ווי די רויזען וועלקען, ווען
זיי דעם ווינד אין הערבסט דערזעהן.

אָן! די יוגענד, איז פרייהלינגס פראַכט;
ווען מען וואַקסט, לעהבט, האַפט און בליהט;
אָה! די עלטער... איז הערבסט און נאָכט:
די זון שוין נישט מעהר זוי בריהט!..

נו! לעהב, גענוס! נישט זויס די צייט, —
ס'לעהבען איז קורץ, נישט אויף לאַנג.
דער זייגער לויפט, די זון פערגעהט!
נישט וואַרט צו פיהלען זיך באַנג!

„די לבנה שיינט“

<p>שיינט די לבנה, — גאט'ס מתנה! בעשמראהלט זי די ערד פון מענש און שווערד; פון קעניג און שקלאף; נאר, פילאזאף... זוי בליקט זי און זעהט, ווי ס'לעהבען געהט; ווי איינעם עס וועהט, דעם צווייטען פרעהט... די לבנה ציהט: א וואלקען הילט אין שווארצען איהר ליכט. — עס שטארבט מיין דיכט... די לבנה שיינט אין פינסטערן „היינט“. עס דוכט זיך, זי וויינט, אין ווייס בעשיינט... בלאס, פערטראכט, זי שוועכט מיט ליכט בעוועכט; ארום גאטעס וועלט, דעם מענש'ס געצעלט. איהר בלאסעס געזיכט שיינט פול מיט ציכט; זי בעדויערט, אין טרויער, דעם לעהבענס דויער... מיט אונשולד ווייסע, אויגען גרויסע...</p>	<p>שיינט די לבנה, — גאט'ס מתנה! בעשמראהלט זי די ערד פון מענש און שווערד; פון קעניג און שקלאף; נאר, פילאזאף... זוי בליקט זי און זעהט, ווי ס'לעהבען געהט; ווי איינעם עס וועהט, דעם צווייטען פרעהט... די לבנה ציהט: א וואלקען הילט אין שווארצען איהר ליכט. — עס שטארבט מיין דיכט... די לבנה שיינט אין פינסטערן „היינט“. עס דוכט זיך, זי וויינט, אין ווייס בעשיינט... בלאס, פערטראכט, זי שוועכט מיט ליכט בעוועכט; ארום גאטעס וועלט, דעם מענש'ס געצעלט. איהר בלאסעס געזיכט שיינט פול מיט ציכט; זי בעדויערט, אין טרויער, דעם לעהבענס דויער... מיט אונשולד ווייסע, אויגען גרויסע...</p>
---	---

„א ב ע נ ד“

שטילער, קיהלער, גרויהער אבענד ! —
 דו ביזט דער אַנפאַנג פון נאַכט;
 דו ענטשטילסט זוי אַלעם שווייגענד, —
 מיט דיין נאַטור צויבער קראַפּט.

דיין פינסטערניש פערשטעלט וואונדען,
 אין ליידען פון וועלטען־שמערץ.
 אין דיין שאַטען גארען מונדען,
 צו אומאַרמען ס'ליעבע הערץ...

שוואַרץ פערהילסטו שטעדט און וועלדער,
 דו שענקסט דער וועלט ווייליגער רוה:
 מענשען מיעדע, טיערע, לענדער, —
 מאַכסטו זיי די אויגען צו.

דו בעפרייהסט די מענשען, אימער,
 אויף אַ קליינע צייט פון פייז;
 מאַכסט פערגעסען האַם און קימער,
 שוועהר לעהבען, פערשקלאַפּט צו זיין !..

„א „חופה“ אין א שטערטעל“

עס גראמט שוין דער „בדחן“,
דאס פיעדעלע שפיעלט;
עס טאנצט דא דער שדכן,
די כלה פעהילט...

עס איז שוין ס'בעדעקען,
עס לויכמען די ליכט,
מען טראגט שוין די שמעקען, —
די חופה פערריכט!...

דער בדחן די כלה
מיט גראמען בעזינגט.
מאכט וועהנען דא אלע,
זיין שטימע זוי קלינגט...

— כלה! בעהט גאט אליין
מיט הייסע טרעהרען;
ר'זאל דיר א פאטער זיין, —
דיין תפלה הערען!...

„א „חופה“ אין א שטערטעל“

— ער זאל נישט פערגעסען
א „יתומה“-קינד ; —
ס'בעגלייטען די באסען.
די ליכטלעך מען צינדט..

— דער הימעל מיט שמערען,
זיי הערען זיך איין, —
גאט זאל דיר בעשערען,
דו זאלסט גליקליך זיין! —

עס שפיעלט די „קאפעלע“;
די כלה איז בלאס...
דער „שמש“ ר' אליה
פיהרט אלע אין גאס...

עס ציטערט דאס שמעדמעל,
פון זעצען די פאלק:
איעדער אין בעמעל
וואכט אויף מיטען פאלק.

„א „חופה“ אין א שטעדטעל“

עם שאלען טרומייטען!
עם פייפט צו א פלייט!
די באסען בעגלייטען!
דער קארנעט, — ער שרייט!...

די קינדער זיי שפרינגען;
מען מאכט אויף די שוהל...
דעם חזנ'ס בעזינגען
מאכט אלעמען שטיל..

די פלעמעלעך מאנצען
פון די ווייסע ליכט...
זיי הערליך בעגלאנצען
די כלה מיט ציכט.

עם דופטען פערפיומען, —
מען שפיעלט שוין צוריק
דער כלה; מיט בלומען
בעוואנשט מען איהר גליק!

„ביי דעם בלומען טאָפּ“

שמעהט זי ביי דעם בלומען טאָפּ:
איחר געזיכט — בלאַס און צארט...
ט'לויכטען צוויי שמערען אין קאָפּ;
אומזיסט זוי לאַנג זי וואַרט...

איחר בליק געווענדט צו דער מיהר.
שמיל, קיינער קלאַפט נישט אָן...
— ער קומט שוין מעהר נישט צו איחר, —
זי צינדט אַ ליכטעל אָן...

און עס ציטערט ס'פלעמעל ווייס,
זי שמעהט פערדענקט, געלעהנט,
צארט, ענשושט, זי איז נישט ביז;
איחר' אויגען פייכט פערוועהנט...

„פעררועלסטע רויזען“

פעררועלסטע רויזען, איהר ווילט נישט בליהען?
עס פעהלט אייך דופטען, עס פעהלט אייך טויהען;
קיין פערפיום גיבט איהר ארויס
פון נאטור בלומען רויז.

פערלאשען ווערען אייערע קאליערען
פון עדעל-בלעמער — פורפור סאפירען...
עס פערשווינדט דער שעזנער גלאנץ:
איהר פערצערט, בלייבט נישט גאנץ.

ערפריהשונג פעהלט אייך פון זונען שמראהלען,
„גן-עדן“ בשמים און רעגען פאלען...
עס פעהלט אייך דער זונען פלאם,
אויפצובליהען אייער שמאם...

ווערט נישט ענטשלאפען, ווען ס'פאלט צו די נאכט
אויף עוויג, שוין קיין מאהל צו ווער'ן ערוואכט, —
ביי'עם בליק פון מארגען שטערן
זאלט איהר נייע בעשיינט ווערן...

„דער בעכערשיין“

גיס שוין אן מיין בעכער מיט שיין!
כ'וויל פערנעמען לייד און פיין;
שפיעל מיר אויף א פרעהליכען מאנץ;
קוש, געליעכמע; שיין מיט גלאנץ,

ווי ווענט שטערן, שוין שפעטט ביי נאכט,
ווי דאס גן-עדן כשוף פראכט...
צו זינג דיין עדעל פרויען ברוסט,
ווי שפיעל פויגעל, וועק מיין לוסט...

ארום מיין האלדז מיט צארטען זייד
צינד מיין פויער ליעבעס פרייד!
בערויש מיין קאפ, מיין וויסען, זיין...
לאך מיט דייענ אויגען שיין!

און ווען איך וועל פער'שכור'ט זיין,
נישט לאז מיר, ליעבסטע, אליין, —
דרעמעל אמיט מיט מיר פער'איינמ
פון ד'לבנה בלאס בעשיינמ...

„דאס לעערע ווי ענעל“

די מוטער, פערטרויערט אין הארצען,
ווצט איבער'ן וויעגעל אליין...
דער שפיעגעל פערשלייערט אין שווארצען, —
געשמארכען ז'א קינד'ס געוויין...

דאס וויעגעל שמעהט איינזאם און לעער:
— א יונגעל איז דאס געווען;
עס יאמערט די מוטער זוי שוועהר:
קין מאהל זי וועט ע'ס שוין זעהן!...

געוועזען א פיציקע גאר,
אבער שעהן, זוי ווי די וועלט! —
אין גאנצען א דרייפיערמעל יאהר:
עס האט זיך געהאט פערקעלט.

איינאיינציג איז דאס קינד געווען;
ענטריסען פון ברוסט אוועק! —
דער פאטער איז, ווען ס'איז געשעהן,
משוגע געווארען — א שרעק!

„דאס לערע וויענעל“

פערשמינערט זיצט יעצט די מוטער, —
 געבליבען איינזאם, אליין;
 קיין טרייסט, קיין קינד און קיין פאטער:
 זי קלאגט איהר אייגען געוויין...

„דער קלינג“

אָה! דער קלינג, אָה, דער קלינג —
דערמאָהנט אונז אָן אַל דינג...
אינ'ם קלינג טוהט זיך שפּיהרען

די צייט, וואָס מיר פערליר'ן.
ער דערמאָהנט די יאָהרען:
וואָס פון אונז איז געוואָר'ן!

ס'הערץ פערציהט אַ ציטער, —
עס שמערצט דיר זוי ביטער...

דער קלינג אין אונז ענטפלעקט,
וואָס ס'לעהבען האָט פערדעקט!

אָך! דער קלינג מאַכט אונז באַנג:
נאָהנט צום הערץ דאָס פון לאַנג...

„דער קלינג“

דו פיהלסט זיך יונג און אלט...
און דאס ווארמע ווערט קאלט;

ער דערמאנהנט טאג און נאכט
פון דיין שעהן יוגענד־פראכט;

זעהסט זיך דאן נאך אלס קינד, —
ווי דו זעהסט אויס יעצינד.

ער דערמאנהנט, אז מען וועט
אויך א מאהל פארהען העט!...

„די ליעבע צו מיין דאָרפס מיידעל“

אָך! ווי זיס, מילד, צאָרט און עדעל
איז ווי די נאָטור אליין:
די ליעבע צו מיין דאָרפס מעדעל,
ריין, ווי זונען שטראַהלען שיין!

איהרע אויגען, ווי הימעל שטערן,
שיינען, ווי אין בלויהען רוים;
גלענצען, פינקלען גאָט'ס בעגעהרען
פון גוטען „מלאַך“ אינ'ם טרוים...

דאָס קול'כעל ברויזט פון מויהל — אַ קוואַל,
ס'פליעסט ארויס פון טיעפען הערץ.
איהר נאָטור איז ווי ריין־קריסטאַל;
מירי ז'איהר ליעבע זעעלענשמערץ.

איהרע האַר, — ווי פון זייד געוועבט;
איהר קערפער שלאַנק — ווי אַ בויס!
איהר ווילענס בליק צום הימעל שוועבט,
ווי דער וועלטס מיסטעריען זוים...

„רי ליעבע צו מיין דארפט מיידעל“

איהר שטימע קלינגט, ווי וויעדערשאל
צווישען בוימער, וואלד און מאהל;
איהר זינגען — ווי דער נאכטיגאל, —
אינ'עם זומער מאנאט יול...

ז'איז עהרליך, ווי א ריינער קוואל.
כע'הנ'ט — ווי מילדע מויבען!
ז'איז אפענהערציג, טריי, אהן גאל!
ז'איז ווערט דעם הימעל'ס לויבען!

זי זוכט נאָר לעהבען, וואו ס'איז גייסט
און גערעכטיגקייט פערהאן:
אויף איהרע ליפען רוחט א טרייסט
פיר דעם עלענד ארימאן;

ז'איז בעזאלבט פון געמין „אמור“
מיט ליעבעס דופטען-צויבער;
איהר אונשולד ריין, ווי „דזשע-פורפור“, —
ז'איז דעליקאט און זויבער!...

„ס ו ד“

אין לופט טראגט זיך א טרויער געוועהן:
געשטארבען איז א מומער...
וואס אונפערמיידליך איז געשעהן,
די קינדער וועהנען ביטער.

פערגליווערט איז א הערץ און ברוסט,
וואס האט א „סוד“ פערבארגען;
דער טוידט ער האט זיך דאך ערוואוסט
אין דעם גרויהען פריהמארגען...

ביי צוויי און צוואנציג יאהר זי האט
פון מענש און קינד בעהאלטען
דעם „סוד“; געוואוסט האט זי און גאט
וועגען די „צוויי געשמאלטען“... —

„א ס ו ד“

וועלכע האַבען איהר הערץ בעטריבט :
 איהר אידיש הערץ, דאָס פֿרומע,
 וואָס זי האָט „איהם“ פֿון „זיי“ געליעבט
 זעליש מיט דער נשמה...

...א שוואַרצע נאכט האָט דאָן געברומט...
 מיט אַ קריסטין ז'ער צוועק!...
 ביי צוויי און צוואַנציג יאָהר פֿערשטומט
 האָט זי אין זיך דעם „שאַנד פֿלעק“!...

„די פרוי איז א גייסט —
אין לעהבען א טרייסט“

עס איז קיין אונטערשיעד פערהאן
צווישען מענשען — פרוי און מאן! ...

זי און ער — ביידע — האבען רעכט
צו זיין פרייהע, נישט קיין קנעכט!

א מאן, וואס נוצט זיין פרוי נור אויס
צו האלטען זי אין זיין שוים,

און צו מילדען זי און גלעטען,
מיט ליעבע זיך אנזעטען:

איז ער נישט בעסער פון א שוויין,
וועט'ס' ציהט נאָר אין שמוץ אַריין!

ער איז נאָר פעהיג צו זיין דרייסט
געגען יענעם'ס ווילען, גייסט; —

„די פרוי איז א גייסט —
אין לעבען א טרייסט“

א פרוי איז גלייך צום מאן — א מענש
מיט לעבענ'ס לוסט, הערץ און וואונש!

זי איז א גייסט, — קיין שפיעל געצייג
צום מאנ'ס קאפריז און פערשווייג! ...

ווי לאנג די פרוי וועט רעכטלאז זיין,
אחנע פרייהייטס זונען שיין, —

וועט דער מענש נישט קליעגער ווערען,
צו פערניכטען מאַרד און טרעהר'ן! ...

לאזט די פרויען נאָר פרייהע זיין,
דאָן ברינגען ז'איך גליק און שיין!

„ה ע ר ב ס ט ק ו מ ט“

הערבסט קומט : דער גארטען געהט שוין אויס ;
די צווייגלעך נאקעט ווערען.
עס וועלקט די בלום, עס בלייבט די רוז,
די גרעזעלעך שוין צערען...

די בלעטעלעך זיי שוואך און קוים
זיך האלמען אויף די צווייגען ;
דער ווינט רייסט זיי פון דעם בוים.
די פויגעלעך ענטשווייגען...

אויך קיהלער ווערט די זונען שיין ;
דער הימעל — בלאס און גרויהער ;
עס שטארבט דער גלאנץ פון לעהבענס זיין ;
עס דרעמעלט שוין דער בויער...

„הערבסט קומט“

פויגעלעך בויען געסטען שוין,
צו שיצען זיך פון קעלטען:
פערשווינדען ווערט דער „צויבערשמוין“
פון שעהנע פלאנצען וועלטען...

פערשווינדען ווערט דער האַריוואָנא, —
די געבלען איהם פעדציהען:
אין וואַלקענס שווימט דער בלאַסער מאַנד:
קיין פרוכטען מעהר נישט בליהען...

פינסטערער ווערט די נאַכט און לאַנג;
דער ווינט ער ברומט „סכנח“...
עס טרויערען הערצער, פיהלען באַנג:
עס געהט צו „ראש השנה“...

”י ע ד ע ס מ א ה ל”

יעדעס מאהל, ווען נאָר איך געה
צו דער אַרבייט, פריה,
לאַמען שנעל טרעף איך אַן דאָרט
אַלץ די זעלבע „זי“...

יונג און צאָרט, פערשלאָפען נאָך
בליקט זי צו דער צייט;
צייגט אַן אוהר אַ ביסעל פריה,
שיינט זי פיעל מיט פרייד...

צייגט אַן אוהר אַ ביסעל שפּעהט,
הינקט זי זוי געשווינד;
נישט פערזוימען וויל זי זיך:
ס'אַרים יתום־קינד.

„י ע ד ע ס מ א ה ל“

נישט קיין מומער האט זי דא,
אין דעם פרעמדען לאנד;
צו קיין מענש און צו קיין שטיין
איז זי נישט פערוואנדט...

ס'איז דער שאפ איחר האפענונג, —
איילט זי דארט אהין!
וואו זי גיבט איחר יוגענד קראפט
אזעק דער מאשין...

„א שטערן לאכט...“

פון הימעל מיר ווינקט א שמערן פון ווייט,
אז אויך דעם לעהבענס וועג ער בעגלייט...

עס צימערט זיין שיין דורך נאכט און רוים;
ער לעשט און צינדט זיך, ווי אין א טרוים...

ער מינקט זיך און באדט זיך אין דער נאכט;
מאנצט מיט דער גאטהייט, פינקעלט און לאכט!...

מיסמעריש ער רופט... זיך לעשט און צינדט,
גלאנצט אויף און פערנעהט, ווא פונק אין ווינט...

— ווער ביזטו, אה! שמערן! — פרעגט איהם
מיין בליק;
— זוכסטו דען אויך דאס ערדישע גליק? —

„א שטערן לאכט...“

צו דען איז פיר דיר פרעמד דער בעגריעף.
ווייל ער איז פון דיר צו ווייט און טיעף?

ווייסטו דען נישט, וואָס איז שלעכט און גוט?
פערמאָגסטו קיין זעל, קיין גייסט, קיין כלום, —

ערצעהל מיר, אַה! געמליכעם שמערן־ליכט!
ענטפלעק דאָך דעם „סוד“, וואָס מיין זעל' זוכט...

ער טונקט זיך און באַדט זיך אין דער נאכט,
טאנצט מיט דער גאטהייט, פינקעלט און לאכט...

„קלאווייערען קלאנג“

לויפען איהרע פינגער איבער'ן קלאווייער :
די אויגען אין די נאטען געשמרענגט ;
עדעל בעוועגונג — איהר יעדער בעריהר,
נאכ'עם גייסט פון בעטהאווען — זי בענגט...

טונקעל בעלויכטען — דער צימער איז בלויז :
ס'וואנדערט א שטימע פון גייסטער וועלט...
צארמע בענעהמונג דערגרייכט צו דער פרויה, —
איהר ליליען פינגער ערצעהלט, ערצעהלט

גייסטער בלומען, זי שיט אין יעדען קלאנג
און פלעכט פון זיי — לארבער-וואנדער קראנץ ;
בעגלייט פון מלאכים'ם שירים געזאנג...
פערשטארבענע יונגע קינדער'ם מאנץ...

גארדינען זיך וויענען פון זאנפטען ווינד ;
די קלאנגען פערשווייגען אין געזאנג :
בעטהאווען פערנייגט זיך... ס'שוועכט אום א קינד —
אין צימער פון קלאווייער'ם וויעדער-קלאנג...

„איך האָב דיר פערלוירען...”

איך האָב דיר פערלוירען,
וואו זאל איך דיר זוכען?
כ'האָב שוין בערייזט די וועלט...
געדענקסטו די מויהרען,
וואו כ'האָב דיר געשוואוירען, —
וואָס כ'האָב דיר דאָרט פערצעהלט...

איך זוך דיר שוין יאָהרען:
וואו קען איך דיר טרעפּען? —
שיף און באַהן איז מיין היים...
מיין לעהבען — איז פאַהרען,
צ'ענמדעקען די שפורען;
דאָס איז מיין ציעל, מיין טרוים...

איך זוך דיר אין לענדער, —
צי וועל איך דיר זעהען?
שטום איז מיין סוד אַזוי...
אונאויפּהער איך וואַנדער,
צו טרעפּען איין אַנדער, —
מעג איך שוין זיין דאָן גרוי...

„פליהט א שטויבעלע“

פליהט א שטויבעלע גאנץ אליין:
גלאנצט וו'א פונק אין זונען שיין;

זיך מראגט און דרעהט, זיך הויכט און פאלט —
ווערט פערשוואונדען אין לופט באלד.

זעה איך באלד א צווייטעם פליהען,
שוועבען, — שנעל ארויפציהען;

כ'פרעג: שטויבעלע, וואו איילסטו פארט?
קענסט מיר זאגען יענעם ארט!...

וואו וועסטו פערפאלען געהען,
כ'זאל דיך מעהר קיין מאהל זעהען...

פליהט דאס שטויבעלע שנעל אוועק, —
נישט איך ווייס צו וואס פיר צוועק!...

„דאס אונבעשעהרמענליק“

די וועלט איז איהר פרעמד שוין נאך פון יאָהרען :
אימער ליעבט זי איינזאם צו זיין ;
איהר גליק האט זי לאנג שוין פערלארען...
זי ליעבט נאך דעם שאַמען אליין.

די נאכט איז איהר טרייסט פון פערגעסען ;
דער טרוים איז איהר הייליגער פריינד :
איהר הערץ איז פיר איהם נישט פערשלאסען, —
זי ליעבט איהם, זי האט איהם נישט פיינד...

געהיים איז איהר טרויער פערבארגען ;
אין טיעף, ווי דער ים, איז איהר בליק :
עס ווייס נאך דער גרויער פריהמארגען
איהר סוד פון אונבעשעהרמעס גליק...

„דער עהרליכער ארבייטער פיהרער“

זיצט דער ארבייטער פיהרער שטיל;
זיין צימער איז האלב אין ליכט...
פערטיעפט איז ער פון דענקען פיעל —
א לייזונג צו שטימ'ן ער זוכט:

דענקט ער זעהר פערטיעפט אין דער נאכט,
און פארשט דעם לעהבען פון לייז:
וואס שאפט דעם רייכטהומס שעהנע פראכט;
אליין — אהן ברויט, אהן א קלייד!

אך! ווי וואלט ער קענען פיר זיי
בעשאפ'ן א בעסערע צייט;
ווי וואלט ער דאן עטהעמען פרייה, —
די בעפרייהונג ז'אבער ווייט!

פליהען געשטאלטען איהם פערביי;
פעהרונגערט, פערשמאכט און בלאס...
ער הערט א מוטער'ס אויסגעשריי,
וואס בעמעלט זוי שפעהט אין גאס...

„דער עהרליכער ארבייטער פיהרער“

ער זעהט א יונגע מעדעל שמעהן,
וואס זינקט אין מיעפען אבגרונד;
פון ארימקייט איז עס געשעהן,
געפאלען איז זי צו שאנד...

ער זעהט ביי זיך אן אפים פול
מיט ארבייטסלאזע געפאקט;
צו לעהבען עהרליך יעדער וויל, —
זאל זיין שוין פון האלץ געהאקט! —

אייגער — אריין; צווייטער — ארויס;
די מיהר זי מאכט זיך נישט צו:
סלעק און ליידען, די נויט איז גרויס,
קין ארבייט איז נאך נישטא...

זיצט דער ארבייטער פיהרער שפעהט
און בויעט א פלאן אין געדאנק:
ווי זיי צו העלפען דעם וואס פעהלט
א שטיקעלע ברויט שוין לאנג...

„ס ו מ ט ד ע ר ס ל ע ס“

קומט דער סלעק אין ד'ארימער שטוב:
— מאַך אויף, אַרביימער, די מיהר!
צו וואוינען ביי דיר האָב איך ליעב;
איך ברענג הונגער, קעלט פיר דיר!

דו ביזט שוין צו אַלעם געוואוינט, —
דו פיהלסט דאָך קיין מאָהל נישט זאַט!
כלייב שוין נישט שמעקן אזוי ערשטוינט:
דיינע אויגען שטאַר און מאַם...

ס'רעגענט אינדרויסען, ס'יאָגט אַ ווינד!
האַסט נישט קיין קלייד אויף דיין לייב?
האַסט נישט קיין מילך — עס וועהנט דיין קינד,
עס ליגט דיר קראַנק דאַרט דיין ווייב!...

מען וואַרפט דיך פון דער שטוב אַרויס?
— איך וועל מיט דיר אַמיטגעקן!
נישט ציטער, ווי אַן אַלמער גרייז...
געוואוין זיך נאָר שלעכטס צו זעהן! —

„סױט דער סלעס“

ס'גומע, וואָס האָסט געשאַפּען פּיעל,
יעצט לייכט און גלענצט אין סאַלצן;
דו ביזט פיר צווייטע ס'לעהבענס ציעל;
אַ דיענער צום גאָט: „מאַמאָן“...

...שטיל פּערשווייג; דיינע ליפּען שטויבן! —
אַזוי וויל מען דו זאָלסט זיין...
פּערבאָרג דיינ צאָרן און בייזען גרויס...
אַ פאַר סענט, געה, זוך, צו לייח'ן!

און ווען דיינ ברוסט, מוטל, שמורעמט אויף,
זיך צו וועהנט אין דיר דיינ גייסט,
קוק צום בלויהען הימעל ארויף,
געפינסט מיך, סלעק, דאַרט, אַלס מרייסט!...

ווען דער בעכער איז פול מיט גיפט, —
זעלבסטמאָרד, דו! ווילסט שוין בעגעהן!
...הער זיך נאָר איין, ווי דיינ קינד רופט: —
פאַפּא, נישט לאַז מיך אליין!...

„מײן שוועסטערל“

איבערגעלאזען כ'האב מיין שוועסטערל, א קליינעם קינד.
ווייט זיך געלאזען בערייזען די גאנצע וועלט;
שוין לאנגע יאהרען, ווי איך האב פערלאזען דאס לאנד
און גרויסע בענגשאפט געפיהלט, מיין שוועסטערל מיר
פעהלט.

געקומען איז א גליקליכע צייט פיר אונז ביידען, —
מ'האט זיך אין אמעריקא בעגעגענט נאך לאנג;
כ'האב זי נישט דערקענט; מיר האבען געוועהנט פון
פריידען;
אומארמט האב איך א בוים — אך ווי גרויס, שעהן
און שלאנק!

געפלאסען זענען גליקליכע טרערען אונאויפהער...
מיר האבען זיך צוזאמען געדריקט די ברוסטען;
פון צערמליכען קושען געאטהעמט האבען מיר שוועהר,
זי ווי זאנפטע ווינטען בעוועגען די קוסטען...

„עס געפעלט איהר נישט די נאכט“

זיצט זי איינע אליין און טראכט:
עס געפעלט איהר נישט די נאכט...

זי וואלט געוואלט, אז עס זאל זיין
אימערצו נאך זונען שיין!

זי וואלט נישט וועלען שלאפען געהן:
אימער וואך מיט ד'אויגען זעהן...

און, אויב א שעהנער „חלום“, ליעב, —
זאל געשעהן אויף וואהר אין שטוב...

זי וואלט נישט וועלען פיהלען מיעד,
צו פערשלאפען יעדען גליעד...

עס זאל א גרויסער „גם“ געשעהן, —
די זון זאל נישט אונטערגעהן!...

אבער די שווארץ געהיימע נאכט
דורך דעם פענסטער קוקט און לאכט:

— נארישער מענש! ווען כ'זאל נישט זיין,
וואלסט נישט ליעבען זונען שיין...

„סלינגט אין שטערטעל“
קלינגט דער קירכען גלאַק אין שמעדמעל, —
„משה סטאַליאַר“ היבלעט ס'ברעטל :

רעדט אויס משה צו זיך אליין :
— שוין צייט אין שוהל דאוונען געהן...

ווען נאָר משה הערט דאָס קלינגען,
פיהלט ער, ווי ר'איז געצווינגען...

עס דוכט זיך איהם, אַז ס'רופט די שוהל
„מנחה-מערב“ דאוונען שטיל ;

טרעפט ער, משה, „אנמעק“ געהען
אין זיין קירכע יעזום זעהן...

טראכט זיך משה : — גוי איז אַ גוי...
און קויפט פון איהם ס'בינמעל שמרוי...

געהמט עס משה אין שוהל אריין,
לאַזט עס אין דעם „פאליש“ שטעהן ;

דאווענט משה די מנחה לאַנג
ביז ס'פערשווייגט דער קירכען קלאַנג !...

„דער ווינטער קומט“

דער ווינטער קומט : ס'ווערט גרויז און טריב, —
קינדער שפיעלען שוין אין שטוב...

טרויריג ווערט דאָס לעהבען אַרום ;
דער פויגל זיצט אי נעסטל שמום...

די שמרצאָהלען ווערען בלאַסער מעהר,
דער רעגען וועהנט — טרעהר נאָך טרעהר...

עס בליהט נישט מעהר אין פעלד קיין זאָג :
פויגל זענען פאַרט שוין לאַנג... —

זיי זענען ווייט אוועק נאָך „ויד“ :
געשטאַרבן דאָס זומער ליעד ;

דער נאַכטיגאַל שוין מעהר נישט טרילט, —
די פעלדער-גריל מעהר נישט גרילט... —

„דער ווינטער קומט“

דאס טייכעל צימערט שוין פון קעלט,
דער ווינט זיך ביידברומט און שעלט...

דער הימעל טראגט נישט מעהר דאס קלייד
פון זון-שטראהלעך-בלויהען זייד...

די וואלקענס טריפען גרויה און נאס, —
מאכען ס'לעהבען קאלט און בלאס...

די בלומען זענען שוין פערביי:
געשטארבען פון ערשטען שנעה;

די בלעטער פאלען פון דעם בוים,
צווייגען מורמלען שוואך און קוים...

די פעלדער זענען פוסט און וויסט;
ס'פייפט דער ווינט, דער רעגען גיעסט...

„דער ווינטער קומט“

די בויערען דרעמלען שוין אין הויז,
אין חלום פון זומער רויו.

דאָס אַקער־אייזען יעצט איז פרייה, —
ס'שלאָפט אין שויער צווישען היי...

די וועגען זענען שלעכט און קרום;
פערדלעך לויפען פויל און שלים...

דער עכצן טראָגט זיך טיעף אין וואַלד,
איבער באַרג און טאָהל ער שטאַלט...

דער האַרדזאָגט שוין טראָגט די נאכט:
די פינגערניש קומט פערדזאכט...

די וואַלקענס טריפען גרויה און נאָס, —
מאכען ס'לעהכען קאַלט און בלאָס...

„דער בלינדער קינסטלער“

(געווידמעט צום וויאליניסט כייטאָוויטש)

בלינד איז ער געבוירען ;
דאָך ליעבט איהם די מוזיק...
ס'דיענען איהם די אויערען,
צו פיהלען האָס און גליק ; —

ס'וועהנען פיעלע אויגען
פון בלינדען צויבער שמערץ :
זיינע מענער זייגען,
מיט וועה, טוהט יעדעס הערץ...

צימערן זיינע סטרונען —
מלאכים שוועבען אום ;
צארטע קלאנגען שפינען, —
די „מוזא“ טאנצט פיר איהם...

הייליג איז זיין שפיעלען ;
נאָר נישט צום גאָט פון געלד...
גייסטיג איז זיין ווילען :
ער קען נישט זעהן די וועלט !...

„שטראהלט די זון אויף אין מאי“

שטראהלט די זון אויף אין מאי
דעם הימעל מיעף און בלויה:
ווערט נאמור לויז און פריי, —
וואָן ערשטלינג מומער פרוי...

צארט און גריין — ס'פרייהלינג קינד —
די פלאנצען וועלט צובליהט:
זאנפט רוישט און גלעט דער ווינד;
אין הערצען וועקט און ציהט...

פרייד גענוס — ס'לעהבען ניי;
פון ערגעץ הילכט מוזיק:
ס'זינגט דער מענש ס'ליעד פון מאי, —
דאס ליעד פון פרייהען גליק!...

„דער נישט אנערקענטער“

אין ליידען לעבט ער אימער:
דער הימעל איז זיין דאך! —
צי ווינטער צי אין זומער,
פון הונגער פאלט ער שוואַך...

ער האַסט און ליעבט דאָס לעהבען,
וואָס איז איהם נאָהנט און ווייט;
די „מוזאַ“ טריי בעגעבען
זיין לעבענס וועג בעגלייט;

זי וואוינט מיט איהם אין גארטען, —
ביי טאָג ווי אויך ביי נאַכט;
ווען טרויריג איז איהם דארטען,
זי טאַנצט פיר איהם און לאַכט...

פערגען די לעצטע שמראַחלען,
עס פלאַמט דער האַריוואָנט;
אין פורפור וואַלקען פאלען
זיך באַד דער וועלט גיגאַנט... —

„ר ע ר נ י ש ט א נ ע ר ק ע נ ט ע ר“

שפאציערט ער ביי דעם וואסער,
אן ברעג פון פעלזען שטיין;
פערטיעפט איז ער, א בלאסער,
אין שפיעגעל-וויעדערשיין...

עס צינדען זיך לאגטערען —
אין וואסער שווימען אום...
עס ווינקען ווייטע שטערען;
שוין דרעמעלט איין א בלום...

פערליעכטע אין די גראזען:
פער'כשופ'ט פון נאטור;
זיי פארען זיך אין בלויען —
בעצארט פון גייסט: — „אמור“...

א שוועהרער זיפן ערצימערט
זיין איינזאם-שוואכע ברוסט:
— „זיין לעהבען איז פערבימערט“... —
זינגט יעמאנד אויס א קוסט.

„דער נישט אנערקענטער“

עס רופט אין איהם דאס לעהבען,
בעגלייט פון קירכען קלאנג...
פון אלע געטער לויבען;
נאך פרעמדע לענדער באנג...

ער זעהט זיך אין זיין יוגענד:
די מוטער ליעבט איהם צארט;
ער בליהט אין שעהנע טוגענד, —
ענטוישט איז ער — גענארט...

געהאפט אויף שעהנע צייטען,
בעזעלט פון ליכט און רוז;
צורייסען אלע קייטען, —
דעם מענש צו מאכען לויז!...

עס דופטען די פערפיומען
אין נעבעל קיהל און גרויה;
די פויגעל נעסטען שטימען;
עס גלענצט דאס פלאנצענמויה...

„דער נישט אנערקענטער“

דער וועכטער מערקט איהם זעלמען ;
דער שאמען הילט איהם צו ;
זיין בליק אויף צווייטע וועלמען —
ערשלעפט איהם איין אין רוה...

אין הימעל פאלט א שטערען.
פערשווינדען ווערט אין רוים :
— „נישט אנערקענט צו ווערען“ —
פון שלאף ער מורמעלט קוים...

די בויער, בלומען בעהמען,
ער זאל נאך לעהבען לאנג ;
בעזינגען די פלאנעמען
מיט שפראך פון הארפען קלאנג...

זוי וואנדערט ער שוין יאחרען,
פערטיעפט אין גארמען מרוים :
אין פרעמדע לענדער שפורען
געלאזען אויף א בוים...

„איינ מאהל אין וועג“

אויף דעם שאַסעע,
ניט ווייט פונ'ם זעע,
בין איך געפאָהרען אַמאָהל :
דער וועג איז געגאַנגען
מיט בוימער און זאָנגען ;
פון באַרג אַרוב אין אַ מאָהל.

די נאַכט האָט געשפינט
דעם דופט מיט דעם ווינד
און זי האָט מיך איינגעשלעפט ;
און אַלץ איז געפאָהרען,
געצעהלט מיר די יאָהרען,
וויפּיעל כ'האַב איבערגעלעהבט...

„איינ מאהל אין וועג“

וויפעל אין הערצען
ליידען און שמערצען
איך האבע שוין איינגעפאסט;
זוי פריה אין מיין יוגענד
פון גייסטיגע טוגענד:
ס'לעהבען געליעבט און געהאסט...

זוי אהן אן ענדע
ס'פערדעל דאס בלינדע,
געאילט אין „חושך“ אריין;
זוי עס וואלט נישט וועלען
זיך קיין מאהל נישט שמעלען,
זוי ס'וואלט געבלאנדזשעט אליין...

„איינ מאהל אין וועג“

דאס וואלד האט גערוישט,
מיסטעריש געפלוישט;
ס'פערדעל מ'זיך פלוצלינג געשטעלט:
האבע איך שנעל ערוואכט
און דערבליקט אין דער נאכט
מיט שרעק-געוויסען בעזעלט...

מיין פאָהרמאָן ער שלאָפּט
געשמאָק מיט דעם דופּט,
וואָס ציהט פון זאָנגען אַרויס;
ער טוהט גאָר נישט שפּיהרען,
אַז מיר דאָ פּערליערען:
אַז ס'פּערדעל פאַלט דאָ אַ „גוסס“...

„אין מאהל אין וועג“

ער כראַפּעט געשמאַק
אויפ'ן האַבערנעם זאַק.
פייפט און סאַפּעט מיט דער גאָז;
איך וועק איהם אויף געשווינד,
עס העלפט מיר צו דער ווינד
מיט'ן טרויריגען פייפען-בלאַז...

איך שפּרינג צו צום פערד,
וואָס ליעגט שוין אויף דר'ערד;
כ'קען אַבער גאָר נישט דערזעהן;
עס איז פינאמער די נאַכט;
מיר דוכט זיך, אז עס לאַכט
דער טוידט מיט'ן טייפּעל — זיי געהן! ...

„איינ מאהל אין וועג“

זוי איינזאם איך שמעה,
ס'איז פינסטער, נישט כ'זעה,
עס דראַהט מיט געפאָהר און נויט...
ווי וועלען מיר דאָ זעהן
צו וואָ דאָרף צו דערגעהן:
עס ווינקט אונז אַ פייערל רויט...

עס הוזשעט און ברומט
דער וואַסער-ווינד שווימט,
באָדט זיך און וואַרפט זיך צום ברעג;
מיר דוכט זיך, אַז ער וועט,
מיט'ן מייפעל אין אַ וועטט,
פּערגיעסען דעם גאַנצען וועג...

„איינ מאָהל אין וועג“

איך שוידער, ס'איז קאלט;
מיר דאכט א געשמאלט:
מלאכים פליהען צו מיר;
זיי פליעגלען בעזיצען,
אום מיד צו בעשיצען, —
צו ציהען אין וועג מיין פיהר...

מיין פאָהרמאן ערוואַכט,
אין „הושך“ פון נאכט...
דער הימעל פערהילט אין גרויה;
דער עכא אינ'עם וואַלד
ער טראַגט זיך — און שאַלט —
דאָס פעלד איז בעדעקט מיט טויה...

„א י י נ מ א ה ל א י נ ו ו ע ג“

דער פאָהרמאַן ער בליקט
צום פערדעל — געשיקט —
שוועבעלעך ער צינדט און צינדט...
זיי ווילען נישט ברענגען,
פערלאָשען זיי זענען:
פון נאכמליכען פייכמען ווינד.

ער רייסט דאָס געשפאַן;
ער בינדט אָב די קאַן, —
טאַפט אין דער פינסטער און קריכט;
ער דערגעהט אַבער גלייך
און שעפט וואַסער פון טייך —
ער קומט... דאָס פערדעל ער זוכט;

„אין מאהל אין וועג“

איך בלייב דא אליין
 ביים פערדעל ווי שמעקן :
 ווי איך וואלט דעם טוידט געהיט...
 איך דערהער איהם שוין געהן,
 דאך, איך קען איהם נישט זעהן,
 אין פינסטער כ'צעהל זיינע טריט...

איך פרעג זיך : „ווער איז?“
 מיר ענטפערט — א גיעס!...
 דער פארהראן איז שמוס — ער שווייגט :
 פון דעם אלעם בעדייט,
 אז דאס פערדעל איז טוידט,
 דער אנגסט אין מיין קאפ מעהר שמייגט...

„איינ מאהל אין וועג“

ביים פערדעל געלעהנט —
 דער פאחרמאן ער וועהנט:
 ער קען נישט ס'פערדעל רעטען;
 זיך די האר אין קאפ רייסט:
 — דו ביזט געווען מיין טרייסט!
 ווער וועט מיין הונגער זעטען? ... —

מיט מיר האסט געלעהנט,
 מיין צוקונפט געווענט,
 מיין הויז פיר גליקליך געמאכט...
 ווי וועל איך יעצט געהן
 מיט דעם פיהרעל אליין
 אין אומגליק־פינסטערער נאכט! ...

„איינ מאהל אין וועג“

עס הוזשעט דער ווינד,
ער פייפט און ער ברימט;
ברעכט פון בוימער די צווייגען;
מיר בלייבען זוי שטעהען,
ס'איז פינסטער צו געהען:
מ'הערען זיך צו און שווייגען...

דער פאָהרמאָן זיפצט שוועהר
אין פינסטער — איך הער;
איך קלעהר: כ'טוה זיך בעזיגען: —
מיר מוזען דאָ בלייבען
ביז ס'וועט זיך אויפהייבען
שיין פון מאָרגען בעגינען...

„איינ מאהל אין וועג“

עס גיט זיך קיין ריהר
דאס פערד און די פיהר :
עס ליעגט שוין טוידט אין גאנצען ;
מיר דאכט זיך, אז שדים
פון קעלערס און ביידעם,
ס'פערדעל כאפען און טאנצען...

זיי שלעפען ס'אוועק
צום וואסער, צום ברעג,
וועלען עס דארט דערמרינקען ;
אין מיטען דערינען
מיין בליק האט געפינען
א שטערן אין הימעל ווינקען...

„איינ מאהל אין וועג“

ער שיינט און פערשווינדט,
פערלעשט זיך און צינדט,
זיך באדט אין פינסטערן הימעל;
כ'הער קלאפערען פון ווייט
דעם שאסע — מען רייט!
אין וועלדעל רופט א פלעמעל...

מיין הערץ אין מיר וואכט
פון דעם וואס מיר דאכט
כ'הער מענשען צו הילף קומען;
עס פליעסען מיר מרערען
פון רעמונגס בעגעהרען:
צי וועלען ז'אונז אויפגעהמען? ...

„איינ מאהל אין וועג“

איך קוק און ערבליק,
 אהין און צוריק:
 גאר נישט טוהט זיך שוין ווייזען;
 נישט שטערען אין הימעל,
 פון וועלדעל — קיין פלעמעל:
 מען מוז צום דארף דערייזען...

ס'רוישט ערגין א מיהל,
 בעגלייט פון א ביל
 פון הינט: — ס'פערדעל דערשפיהרען...
 און עס שרעקט אונז דערפאר,
 אז ס'זאל נאר קיין געפאָהר
 חיות פון וואַלד דערפיהרען!...

„איינ מאַהל אין וועג“

ס'מורמלען די זאנגען,
זיך דרעהן, ווי שלאנגען;
זיך נייגען פיר גאט, צו דר'ערד:
געבעהטען זיי ליינען,
דאס פערדעל בעוועהנען, —
בעהטען פערגעב'ן דעם פערד...

מיר פאנגען אן געהן;
מיר לאזען דא שטעהן
דעם וואַגען, — מען זעהט שוין פעלד!...
—זוי האַבען מיר פערבראכט
יענע שרעקליכע נאכט
אין שרעק, אין ליידען און קעלט...

„פליהט מיין בליק“

פליה איך מיט מיין נשמה הויך,
העכער פון וואלקענס און רויך :

מיליאנען מייל פליהט מיין בליק :
כ'הער זיך איין צום רוימ'ס מוזיק...

אלע שטערען טאנצען, פליהען
אין אונענדליכקייט ציהען...

נאך די קלאנגען, אין הארמאניע,
פון מלאכים'ס סימפאניע...

טיעף, אין געהיים, זיך שוועבט די צייט, —
אלע וועלמען זי בעגלייט...

און די זון מיט איהר שטראהלען פראכט
זיך יאגט נאך די שווארצע נאכט ! —

און איך זוך דעם „בורא“ אליין,
צווישען טויזענד זונען-שיין...

נאך די ערד האלט מיך צוגעשמיעדט,
נישט פליהען ווייט ס'זאל מיין ליעד !...

„קײן א מ ע ר י ק א“

אדיע! לויפט דער שנעלצונג ביינאכט
דורך דייטשע וועלדער צום ים:
קינדער שלאפען, די מאמע וואכט;
אדיע! פויליש לאנד און שטאט!...

— „קײן אמעריקא“... שלאגט די ברוסט;
צו בויען א נייע היים! —
עס רופט, מיט פראכט, א פרייהע לוסט
צום שעהנאמען, הערליכסטען טרוים...

א צווייפעל נאגט אין הערצען מיעה,
עס זאל נאר קיין שלעכטס געשעהן:
דער שרעק פון ים, דער שרעק פון שוף;
עס וויל זיך אלעס שוין זעהן!...

דרעמעלט די מיעדע מאמע איין
צווישען די קינדער ביינאנד;
הלום'ט זי: „אויף דער שוף זיי שמעהן —
שוין זעהען פון וויימען לאנד!“...

„צוויי שוועסטער“

געזעגענט האבען זיך צוויי שוועסטער,
זיך געהאלדזט, געקושט און געוועהנט;
זייער „זער“ איז געוועזען דער גרעסטער
פון ליעבשאפט, ווי קינדער, פערשעהמט...

פערלאזען האט איינע די צווייטע, —
שוין קיין מאהל זיך וויעדער צו זעהן!...
צוריסען די הערצער פון ביידע,
צושיידעט, עלענד, ווי א שטיין.

געמורמעלט האבען זייערע ליפען:
— פערגעס נישט אן מיר, שרייב א בריעף!
— ווען דו וועסט צום לאנד זיך צו שיפען,
מיר שיק באלד א בילד מיט דער שיף;

פערלאפען זענען שוין פיעל יאהרען.
מען הערט נישט קיין נאכריכט פון דארט;
וואס מיט דער אינגסטער איז געווארען,
פון קיינעם מען הערט נישט קיין ווארט.

„צוויי שוועסטער“

עס וויל איהר די שוועסטער שוין שיקען
א שיפסקארט צו קומען צו איהר;
עס וויל איהר די שוועסטער בעגליקען,
נישט איינזאם צו בלייבען שוין מעהר...

דאך! שרעקליך! איין מאהל אין פריהמארגען:
קלאפט עמיצער אן אין דער מיהר...
וואס פיר איהר איז געווען פערבארגען,
ענטפלעקט האט דעם „סוד“ דא פיר איהר...

ז'איז שרעקליך אין אונמאכט געפאלען:
— א נאכריכט: „איהר שוועסטער איז מוידט!“
פינסטער זענען איהרע זון-שטראהלען
געווארען, פעהילט אין בייזער נויט!...

גאט!... מוידט! — זי וועט זי קיין מאל נישט זעהן!
איהרע אויגען — ווי הימעל בלויה...
איהרע לאקענ-האאר, אך, ווי שעהן!
עס לאזט איהר נישט גלויבען אזוי...

„עס צאנקט א פייער'ל“

עס צאנקט א פייער'ל אין דעם הויז, —
ס'לעמפעלע ברענט אין שאטען;
די מוטער האלט איהר קינד אין שוים;
ביים פענסטער ברימט דער גארטען...

די מוטער פרעסט איהר קינד צום ברוסט:
ס'איינציג, וואס איז איהר געבליב'ן!
זי שפייט מיט בלוט: זי וועהנט און הוסט...
זי צעהלט שוין דעם „מאנאט זיעב'ן“...

עס טריפט מיט בלוט איהר וואונד אין הערץ:
באלד דארף זי א מוטער ווער'ן...
טיעף, אוי, טיעף! איז איהר זעלען שמערץ,
וואס וועט קיין מאהל נישט אויפהער'ן!...

ז'מורמעלט: — „קינד מיינס!... דו וועסט פערשטעקן,
דאס האבען געטוהן סאלדאט'ן“...
— מאמא, — פרעגט דאס קינד, מיט געוועהן, —
ז'האבען ג'הרג'עט דעם טאטען?...

„די געטיין פון פריעדען“

— מענשהייט! ווארום ווילסטו זיך מיט מיר שיידען,
צו ווייז איך דיר נישט די וועגען פון גליק?
קום מיט מיר, קום, כ'וועל דיך שיצען פון ליידען;
א, מענשהייט! א, שענק מיר דיין זעלענסבליק! —

כ'וועל דיך פיהרען צו די טויהרען פון גאטהייט:
איבער די הימלען, און וואַסער, און לאַנד;
מענש! קום אין וועג! צו דעם טעמפעל פון פרייהייט,
דער וועג הייסט: „דער פריעדען“,—גרייך מיר דיין האַנד!

פערטרוי' מיר ווייטער דיין שיקזאל פון לעהבען:
כ'בעקראַנץ דיך מיט בלוס' פון פריעדען און גייסט!
איך וועל מיט דיין רוהם אין די הימלען שוועבען;
דיך לויבען, בעזינגען מיט שטאַלץ און טרייסט!

„די געמיין פון פריעדען“

איך וועל פון דיר זינגען געמליכע ליעדער,
ווי שעהן דו ביזט אין דיין גייסט — און ווי גיט! —
כ'וועל דיינע קינדער פערוואנדלען אין ברידער,
פערפלאנצען אויף „דורות“ דיין פריעדענס זיט'...

דאך! ... איך שרעק מיך, אז דו וועסט מיך פערליערען:
די רוימע צייט קומט אן פון מאַרד און בלוט;
מענשהייט! נישט לאז זיך פון פאלשקייט פערפיהרען, —
שמעל זיך אויף דער וואך מיט דיין גייסט און מומה! —

ליעבע און גליק ווערט אין פריעדען געבוירען:
קעהר זיך נישט אָב פון דעם ריכטיגען וועג!
די פאלשקייט וויל מאַכען דיין „גייסטרייך“ פערלויר'ן,
פעררויסמען די וועלט אין בלוטיגע טעג! ...

„ר י ו ו ע ל ט מ ל ח מ ה“

(פאָעמא)

...וועהן, אייראָפּא, די שעהנעם לאַנד! —
נעסט פון הויכע אידעאלען;
וועה איז צו דיר, דו זינקסט אין שאַנד:
דיין גייסט און רוהם איז געפאלען!

— וועהן, אייראָפּא, די צויבערלאַנד!
נעסט פון גייסטער און פאָעטען;
ווי שרעקליך איז דיין פייער בראַנד:
ווער קען דיר יעצט וועלען רעטען!...

— וועהן, אייראָפּא, די געטין לאַנד!
נעסט פון זשעניעס, מוזא טרוימער:
אין בלוט בעפלעקט איז יעצט דיין האַנד,
שרעקליכער, אלס ביי די רוימער!...

„די וועלט מלחמה“

איבער דיר יעצט הערשט מאַרד און טוידט :
דיינע קינדער מוזען פאלען :
ווער פון שווערד, און ווער אַהנע ברויט,
ווער אין שטורם פון די „ים“ כוואלען !

כ'בעוועהן אייך, שעדנע בלומען, ערד,
און ים, לופט און בלויהען הימעל,
וואָס איבער אייך יעצט הערשט די שווערד
מיט טייפּעל'שען מאַרד געטוהמעל...

ס'פליעמען הייסע קוואַלען טרערען
אויס מיינע בענגליכע אויגען :
וואָלט איך קענען אַ פויגעל ווערן,
צו רעמען וואָלט איך געפלייפּען !...

„די וועלט מלחמה“

מיט וועה געשריי און שמערץ געוואלד
טרינקען זיך אייראָפּא'ס קינדער
אין בלוט פון שלאכט פעלד; וויסט אין ס'וואלד...
ס'פלאמט! — „מעפיסטא“ טאנצט יעצנדער!

ער לאכט און טאנצט מיט טייפעל-שפאט:
ענדליך ר'האט געוואונען דעם זיעג
געגען מענשען פון גייסט און גאט,
וואס טרינקט זיך יעצט אין בלוט און קריעג!

עס ברענט מלחמה ביז צום גרונד:
בערגער, סקאלען זיך צושפאלמען!
פון פייער שפייענד קאנאנען מונד,
וואו דער טייפעל ליעגט כעהאלמען...

„די וועלט מלחמה“

טייכען רוישען מיט פלוצ און וואומה!
ס'וואסער איז פארביג: זידיג רויט;
דאס קאכט פון יונגע לעהבענס בלום, —
יונגע קינדער'ס פריהצייט'גער טוידט!...

אלע ברעגען פון די טייכען
אין ביזען צארן — זיי גיעסען אויס;
זיך פערווארפען פול מיט לייכען,
מיט בלום בעפלעקען בלום און רויט;

ס'ברענען, פלאמען ווייטע וועלדער:
די ערד זי צימערט אן פון שרעק!
רויט עס פארבען זיך די פעלדער,
עס פליעסט דאס בלום צום וואסער ברעג... —

„די וועלט מלחמה“

ס'שטורמען, קראכען די קאנאנען, —
אייראָפּא זינקט אין פייער־רויך;
אין לופט שטריימען אייראָפּלאַנען:
ס'פייער טראַגט זיך צום הימעל הויך! ...

ס'קעמפּפּען אַרמעען, באַטאָליאַנען,
עס ברענט דער פייער מאַרד אין נאַכט;
פון נאַציאָנען אויף נאַציאָנען:
ווי וואַסער גיעסט זיך בלוט אין שלאַכט;

עס קראכען די מאַרד מאַשינען,
זיי שיטען פייער אונאויפהער! —
פּערוואַנדלען ס'לעהבען אין רואינען:
ווייטע לענדער ביז צום מעער...

„די וועלט מלחמה“

מ'שטאכען שפיעזען, דראמען ריצען:
עס פליהען קעפ, ווי היי אין פעלד!
מ'שמרעהלען שאסמען, שווערדען בליצען, —
מיט בלוט פערנאסען איז דער העלד!...

ווילד זיך מארדען די נאציאנען:
איינער דעם צווייטען שעכט און בייסט;
עס מריאומפירען די מהראנען:
דער מענש פערלויירען האט זיין גייסט!...

מ'קלינגען מעסערס און שטילעמען,
שרעקליך טראגט זיך דאס שמערץ געוואלט;
מ'ראנגלען זיך די בייאנעמען:
איינער זיענמ, ווי דער צווייטער פאלט!...

„די וועלט מלחמה“

מענשען מאַרדען זיך איינאַנדער,
וואָס האָבען קיין מאַהל זיך געזעהן :
פּרעמד געלעהבט און אייגען לענדער,
קיין פיינד זיך קיין מאַהל נישט געווען!...

עס הערשט דער גרויזל פון ווילדען צאָר'ן, —
ס'פלאַקערט די פערצווייפעלטע שלאַכט!
מיליאָנען לעחבענס געהן פערלאָר'ן,
שרעקזאם לויערט די שוואַרצע נאַכט, —

ס'טרייסלען זיך די בערגער שפיצען :
איראָפּא שיינט צום אונטערגעהן!...
גיפט און גאָזען זיך צושפּריצען, —
דער וועלטס פּראָצעס וועט באַלד געשעהן!...

„די וועלט מלחמה“

ס'קלינגען, בלוטען די קינזשאלען —
פיעל בערגער טוידטע פאלען און!
ס'שמראחהלען עלעקטריע סיגנאלען...
אין שיין פון ליכט פלאטערט א פאָהן : —

— פעהנער פון די מאָרד טיראנען
פערבלענדען היינט די גאנצע וועלט :
ס'רינט דאָס בלוט פיר די „מאמאָנען“;
דער „גאלדען־טייפּעל“ לאַכט און קוועלט ! —

ער לאַכט מיט ווילדען שפּאַס און שפּאַט ;
ער לאַכט פון טרעהרען און פון גויטח ;
ער לאַכט פו נמענש, פון גייסט, פון גאָט :
זיין בעגעהר איז בלוט ! זיין אמה'ס — טוידט !...

„די וועלט מלחמה“

מיט שלאנגען גיפט ער לאכט און לאכט :
 ער שפייט מיט פייער אין דער נאכט !
 ער איז דער קעניג פון דער שלאכט, —
 ער שטירצט די אויגען, ווילד ער לאכט :

— האהא-הא ! — וואס קען מיר ארען,
 אז מענשען טרינקען זיך אין בלוט ;
 דערפון טוה איך דאך גאלד פיעל שפארן ;
 דאס מאכט מיר פרעהליך, הא ! ווי גוט ! —

— וואס קען מיר ארען בלוט און מארד, —
 זאל ברענען אלעס אין דעם פלאם !
 פון אסם און וועסט, פון זיד און נארד, —
 קיין אונטערשייד פון ראס' און שטאם !...

„די וועלט מלחמה“

אלעס זאל אין פייער ברענען;
אין מייכען בלומ דערטרונקען ווער'ן;
וואס קען מיר דען גרויזל בענעהמען,
— „קברים“ מוידטע, מוטער שרעהרען!

צוריסענע מענשען לייכען,
מיט אַבגעהאַקטע קעפּ און פיס!
אַהאַה! פון דעם מיר רייכען
און מאַכען אונזער לעהבען זיס!...

מיר פאַבריצירען מאַרד געצייג
צו פּערוויסמען דאָס לעהבען אייד;
פּערגיעסט שוין בלומ און מאַכט אַ שווייג:
דאָמיט מאַכט איהר אונז „גליקליך“, „רייך“!...

„די וועלט מלחמה“

וואָס מױג לעהבען אַר׳מע שקלאַפּען,
זיי זענען דאָך צופיעל פּערהאַן!
ס׳וועט נאָך בלייבען ווער ס׳זאל שאַפּען,
מראַגען, דולדען און קנעכט געשפּאַן!...

זיי וואַכען דאָך די לעצטע צייט!
זיי האַבען דאָך שוין פיעל פּערשמאַנד!
זיי קענען דאָך דערגעהן ווייט
און פּערקאַפּען דאָס גאַנצע לאַנד! —

מיר מוזען זיי די קעפּ פּערדרעהן,
און פּערבלענדען זיי די אויגען:
זאַלען זיי אין „מלחמה“ געהן, —
ס׳בלוט און גייסט וועט זי זיי זויגען!...

„ד י ו ו ע ל ט מ ל ח מ ה“

די ערד האט דאך נאך צופיעל אַרט,
איינצושלינגען שקלאפען, דומע!
ווי הייליג ביזטו, קריעג און מאַרד, —
אונזער גלויבען, די „מלחמה“...

מיר עסטען, טרינקען, האַבען פיעל
רייכטוהם, גאָלד און הערשענדע מאַכט!
נאָר „מלחמה“ איז אונזער ציעל, —
טא, זאָל זיך ניעמען בלוט אין שלאַכט! — —

און עס פאַלגען מענשען, בלינדע,
זיך אויסצושלאַכמען, ווילד צורייצט!
— אייראָפּא! דו זינקסט אין שאַנדע!
דו ביזט אין גיפּט, אין בלוט פערפלייצט!

„די וועלט מלחמה“

דער מאַרד, ער מאַניעט מיט זיין גלאַנץ:
גרויסע פעלקער זיך צוהיצען!
ווילד זיי שפּרינגען אין טייפּעל טאַנץ,
משוגע אלע... צייהנער קריצען!

עס זיט און קאַכט; עס ברענט אין ברוסט;
עס דריקען זיך די פּויסטען־הענד;
עס גרימט און וועקט צו מאַרדען לוסט;
דער פאַלשער שטאַלץ ער בלענד און בלענד: —

ס'בלאנקען, קלינגען שפּאַרען, וואַפען:
דער וואַהנזין ציהט דעם מענש אין שמרייט!
ס'ברענען, שטיקען גאָזען, שטאַפען,
עס שפּאַרט דאָס פייער לענדער ווייט!

„די וועלט מלחמה“

ס'ברענט דער האס פון די „נקמה“:
די ערד מיט בלוט ווערט אנגעזאפט:
פירכטערליך איז די „מלחמה“, —
דעם מענש זיין בלוט זי זויפט און צאפט! ...

ווילדע „קולות“ פון שמערין און צווייפעל
הילכען ווייט אין דער ווילדער וויסט:
ס'האמערט אין פלאקער דער מייפעל,
לאוועס פייער ער גיעסט און שיסט!

ס'דוכט, עס שפאלט זיך דורך דער הימעל:
דער רויך ער שפארט אין שווארצען רוים!
ס'דונערט א „גיהנם“ טומעל
ארום א שארפען דראמען-צוים! ...

„די וועלט מלחמה“

מענשען פאלען, ווי די פליעגען;
 קוילען פליהען מיליאנענווייז!
 בערגער טוידטע העכער שטויגען;
 — עס זאמעלט זיך פאר חיות שפיז...

טיעפע גראבענס ווערען טייכען,
 עס פליעסט דאס בלוט פון מענש און פערד;
 אויסגעמישטע וואפען, לייכען
 בעדעקען ווייט ארום די ערד!...

מענשען לויפען, מארדען, פאלען;
 דער פולווער רויך ער שפארט און הילט...
 עס קראכען די ביקסען־קנאלען;
 איינער פאלט און דער צווייטער ציעלט! —

„ד י ו ו ע ל ט מ ל ח מ ה“

בארזבאנען שלאגען, זעצען,
טרומימען שאלען אין געאיל!
עס שפריצט דאס בלוט, מעסער פעצען;
עס פלאמט און שטיקט א פייער זייל...

ס'צאפלען זיך אין וועהגעשרייהען;
עס „ראכעלט“ זיך דאס בלוט פון מויהל...
ס'פאלען טוידמע גאנצע רייהען;
עס שניידט די גיפטיג — „דום-דום“ קויהל!

עס פערטויבען הילפס געבעהמען
פון די פערוואונדעטע אין שלאכט;
בראווע סאניטארען רעמען
אפיר פון טייפעל'ס שווערד, וואס שאכט!

„די וועלט מלחמה“

עס דונער'ן די „כאטארעען“,
זיי שפייען, האַגלען, פייער בליי;
קברים ווערען די „טראַנשעען“
און טייכען בלוט נאָך יעדער רייה!...

קאמאנדירען ראשיג ליארמען! —
ווי פיה זיי יאָגען דעם סאַלדאַט:
הייסען איהם אין פייער שטורמען
דעם פיינד פון נאָהנט מיט האַנד גראַנאַט! —

און עס „ראַיען“, ווי די ווערים,
נאַנצע בערגער פערד און מתים;
אויפגעשטאַכענע געדערים
זיך איינשרומפפּען ביי די גוס'ים!... —

„די וועלט מלחמה“

און די טוידטע צווייטע בייטען,
פיעל נייע אפפער מרעמען אויף:
קאוואליערען יאגען, רייטען
אויף די בערגער לייכען ארויף!

מעגשען ראנגלען זיך פערביטערט,
נאך יעדער זוכט דעם צווייטענס טוידט!
אלעס רייסט, צושיסט און שפליטערט, —
עס לויערט געפאדער און בייזער נויטה...

וואהנזין טאנצט אין אלע מוחות:
ער זעצט די אויגען יעדען אויס!
פאר דעם טייפעל אלע כוחות
ציהט ער פון די מעגשען ארויס! —

„די וועלט מלחמה“

ער פערשוואַרצט זיי די „נשמה“,
און מאַכט זיי קאַכען, זידען ס'בלוט :
רופט און נאָרט זיי אין „מלחמה“,
אין דעם „גיהנם“ פֿייער פֿלומ !

ער פער'שכור'ט יעדען ווילען
אין פֿרייהען מענש ; זיין גייסט ער צווינגט,
צו פֿערוואַנדלען זיך און פֿיהלען
לויט צו מאָרדען און טיער אינסטינקט !

ער פֿערטעמפֿט זיי דעם געוויסען,
פֿערהאַרט דאָס ווייכע הערץ, ווי שטיין !
פֿיהלאָז מאַכט זיי בלוט פֿערגיעסען ;
געדולדזאָם צו די גרעסטע פֿיין !...

„די וועלט מלחמה“

„גרויסע גייסמער“ זיך פערליערען
אין דעם געפעהרליכען מאמענט:
לאזען זיך אין שלאכט פערפיהרען, —
די פאלשקייט האט זיי אויך פערבלענדט! ...

פריסטער פון די רעליגיאנען —
זיי בענשען אויך דעם מאַרד און שאַנד!
העלפען מיט די הערשער מהראַנען
צו פערוויסמען ס'לעהבען און לאַנד!

ווי זיי בעהמען, צערעמאָנירען,
אין שלאכט עס זאל זיי העלפען גאט;
כלוט פערניעסען, שלאכטען פיהרען,
מאכען דעם פיינד צו שאַנד און שפאָט!

„די וועלט מלחמה“

און זיי העלפען אויך צושפיעלען
אינ'עם מענשען דעם ווילדען רייך :
מאכען איהם אן בייזען ווילען
בעגלייטען איהם מיט יעזוס-קרייך !...

וואו איז ליעבע, גאטהייט, גלויבען !
וואו איז דער הייליג' טעסטאמענט ? !
וואו איז יעזוס פריעדענס טויבען...
— אין פלאמען פייער, — אלעס ברענט !...

וואו איז עהרע און רחמנות ;
הערט איהר וועהנען דעם יתומ'ס שטים ;
צעהלט די טרעהרען פון אלמנות, —
ערבליקט די טייכען בלוט ארום !

„די וועלט מלחמה“

שמעדיט און דערפער וויסט פערוואנדעלט;
די הייליגטוהם אויף אש פערברענט!
צארטע אונשולד ווילד מיסהאנדעלט,
פערשמוצט, צוטרעטען און געשענדט!

צוטרעטען איז דער וויינגארטען;
אייראפא'ס שמאלץ — קולטורען פראכט...
ס'טאנצט אין איהם דער טייפעל „שמן“
אין פלאמען פייער פון דער שלאכט!

מענטש! דו הערסט נישט רופען, בעהמען,
וועהנען פון דער נאָהנט און ווייט;
דו זאלסט צוהילף קומען, רעטען
דיין קינד, וואָס בלוטעט פון דעם שמרייט!

„די וועלט מלחמה“

הערען דען נישט דיינע אויהערען
די שטימע רופען — וועה און ווינד! ...
האט דיר דען א שטיין געבוירען,
צי ביזטו גייסטיג קראנק און בלינד? ...

נאך וואס האסט דיין שווערד געשליעפען, —
אליין דיין לעהבען זיך צושטעהרט;
נאך וואס האסט געבויעט שיפען
און זיי אין וואסער גרונד געשפערט...

האסט פערניכט דיין שעהנע לעהרע
פון גייסט און מוגענד און פרייהייט!
צוטרעמען דיין בלוט פון עהרע,
וואס האסט פערפלאנצט פיר דער מענשהייט!

„די וועלט מלחמה“

מרויער שפיעלט אין שלאכט דיין הארפע;
מענער פלעכט זי דיר פון שמערצען...
רויט בעפלעקט דיין שווערד די שארפע;
עס מריעפט מיט בלוט אין דיין הערצען!

יעדער צימער פון די סמרונעס
צוואַמערט זיך מיט שרעקגעוואַלד,
פון די בלוטיגע קרבנות,
וואָס ברויזט אין לופט פון וויסטען וואַלד:

ס'שפינען זיך אין ווינט די קלאַנגען:
ס'קלאַנגט דאָס לעהבען איינזאַם, אַרים...
ס'מורמלען, בעהטען בוימער, זאָנגען
אויף די ווייטע ברידער „קברים“...

„די וועלט מלחמה“

מענש, וואָך אויף! און צעהל די וואונדען!
אַה! מומער! שמרעק דיין אַרעם אויס!
העלף דיין קינד די וואונד פערבינדען, —
פערשליעס איהם אין דיין מומערס שוים!...

שוועהר: — דאָס זאַל שוין מעהר נישט מרעפען! —
ביי דעם הימעל, שמערען און זון:
דיין שעהן מענשען זעלע עפען;
און הויך ענטהיל די פריעדענס פאָהן!

„שפעט אויפ'ן שלאכטפעלד“

דעם לעצטען שמרזאחל,
זיין לעצטע מרייט...
ערבליקט אינ'ם קוואהל
האט ער דערייט! —
און געטרונקען זיין בלומ אינ'ם וואסער;
פערואונדעט אין אונמאכט א בלאסער...

ס'פייפען פון ווינד,
ווי פון א פלייט,
האט איהם וואס קינד
צערטליך בעגלייט...
געקלינגען האבען זיינע אויחרען:
פערזיינזאמט, קיין רעטונג, — פערלויבען!...

שוועבען אין רוים,
אין שיין פון שמרזאחל,
געזעהן זיין היים
האט ער אין קוואהל...
פערשלאסען אויף עוויג די אויגען:
די פינפטערע נאכט האט פערצוהגען...

„ד ר י י ז י ה ן“

האַט אַ מומער געהאַט דריי זיהן :
איינער אינגער פון צווייטען ;
האַט ס'שלאַכטפֿעלד געצויהגען אַהין
אַלע אויף פֿערד צו רייטען !

געפֿלויהגען צום שלאַכט, ווי צום טאַנץ :
ס'לאַנד פון דעם פֿינד בעשיצען !
יעצט ליגט דאָרט פון בלומען אַ קראַנץ
אין טאַהל פון בערגער שפּיצען...

אין שלאַכט געפֿאַלען דריי ביינאַנד :
העלדיש געקעמפט, געשטריטען ;
געפֿאַכט מיט די שווערדען אין האַנד, —
טויט געפֿאַלען — צושינטען !

...יעצט ליגט די מומער משוגע, גרויח...
די הענד און פֿיס געבונדען :
זי זוכט נאָר פֿייער, זי זוכט נאָר שטרויה,
אַלעס אונטערצוצינדען !...

„ד י ס ט א ט ו ע“

מיעק פערטראכט, אין די לבנה שיין,
שמעהט דער גרויהער סילוועט פון שטיין ;

שמאר זיין בליק ז'געווענדעט צו דער ווייט,
ווי געזוכט ער וואלט די אלטע צייט !..

שמים פערדענקט, פערגליווערט איז זיין מונד,
ווי ער וואלט געפארשט אין ים דעם גרונד...

ווי ער וואלט בעגריפען גאט אין אלל, —
ווי געצעהלט אין רוים די שמערען צאהל...

ווי פערצעהלט ער וואלט פון זיך אליין :
ווען די צייט געשאמען האט זיין שטיין...

ווי די קונסט פערקערפערט האט זיין בילד :
ענטנומען פון בערגער שטאמען ווילד...

פעראורטהיילט א סטאטוע צו זיין ;
א „גלגול“ אין א פארעם פון שטיין...

אין געזאנג א מאהל פון נאכטיגאל —
פערליערט די זון דא איהר לעצטען שטראהל...

„שטעהט אן אלטער שלאס...“

(פאנטאסטישע וויזיאן)

ווייט אין וועג שטעהט „אן אלטער שלאס“...
 אין בערגער מיעה פערזונקען:
 מוהרעם שפיצען פון גאלדען גלאז...
 די פענסטער גלענצען, ווינקען...

געהיימע וועגען רינגלען אום;
 און הויכע בוימער שיצען:
 אן אלטער גרייז שפאציערט ארום
 און... זיינע צייהנער קריצען; —

ער וואכט ארום דעם הויפט איינגאנג:
 די מויהרען זענען פערשפארט...
 אן אויסגעקריצטע אייזענשלאנג,
 מיט שרעקליכע אויגען, גארט!...

„שטעהט אן אלטער שלאָס...”

די אומגעגענד איז שמיל פערטיעפט;
 אַ טייכעל, אַ קליינע, זיך פליסט;
 דער אלטער גרייז מיט'ן שאַמען שטיפט,
 מיט'ן שמעקען ער דראָהט און... הוסט;

וועמען ער הייבט זאָגט ער נישט אויס:
 פיליכט איז אַ קעניג דאָרט?
 פערבאָרגען איז דער אלטער גרייז,
 קיין מאָהל פערליערט ער קיין וואָרט!...

קומט אַ מאָהל אַ בעמלעך צו געהן
 און וויל דאָרט שלאָפען ביינאָכט;
 פיהרט איהם דער אלטער גרייז אריין
 אין געהיימען שלאָס און... לאַכט: —

„שטעהט אן אלטער שלאס...”

גלעזערנע ווענמ, וואס לויכמען גריהן...
און „ספינקסען” אין וואסער שמעהן...
נאקעטע פרויהען פערשלייערשע ציה'ן...
בוימער, וואס וואקסען און געהן...

קומט אין מיטען דער נאכט, שוין שפעהט :
הערט מען געהיימע מוזיק...
דאן מוז דער וואנד'רער געהן צו בעט ;
אלעס זיך לעשט אויס צוריק...

טוידטע שטילקייט בעהערשט ארום ;
בליצען ערשיינען, פערגעהן ;
מען הערט א ווילדען לייבען ברום !...
רויטע „סילועטען” שמעהן...

„שטעהט אן אלטער שלאס...“

די ווענט בעהאנגען זענען פיעל
מיט אלטע שווערדען און העק...
עס בליקט דער וואנד/רער אין דער שטיל
אין גרויסע אנגסטען און שרעק!...

ער הויבט זיך אויף; ער זוכט דעם גרייז:
פלוצלינג צוואויענט זיך זיין בעט...
אט, שמעהט דער גרייז געקליידט אין ווייס;
אין א פרעמדע שפראך ער רעדט:

געהיים צייכענס, — ער רעדט צום „ספינקס“,
דער „ספינקס“ ער גיט זיך א ניג:
עס מאכט זיך אויף א טיהר צו לינקס,
וואו ס'פיהרט צו א לייבענשטייג...

„שטעהט אן אלטער שלאס...“

דער לייב ער בליקט מיט צארן אריין
צום וואנד'רער, וואס ליגט אין בעט...
דער גרייז גיעסט אן א בעכער וויין,
דעם וואנד'רער דערלאנגט און... גלעט

אין קאפ; ער רוימט איהם איין א „סוד“
צו שלאפען ביז אין דער פריה;
זיך אומצוזעהן איז א פערבאט...
— דער וואנד'רער מאכט ד'אויגען צי...

עס מאכט זיך צו די טיהר צום לייב;
דער גרייז פערשווינדט אין דער נאכט;
ס'צימערט דעם וואנד'רער'ס הערץ און לייב,
ער שלאפט איין... דער גרייז — ער לאכט...

„שטעהט אן אלטער שלאס...”

ס'שווינדען די שטונדען אנגסטען לאנג;
אין שווארץ איז „דער שלאס” פערהילט...
פון צייט צו צייט הערט מען א קלאנג
פון צויבער זייגער, וואס שפיעלט...

מיעפע וועלדער מורמלען זיך שמיל:
פערצעהלען דעם „סוד” פון „שלאס”...
ס'הערען זיך איין די שמערען פיעל...
עס באדט זיך אין מויה דאס גראז...

פארטאגס... עס גרויזט דער האריזאנט:
דער וואנד'רער מוהט זיך שוין אן!...
פערלאזט דעם „שלאס”... מען זעהט שוין לאנד!...
אין „מזרח” געהט אויף די זון...

„מ י ט ' נ ע ט א פ . . .“

ס'לוערמט א וויסט אין סיביריען ווייט :
 א שוואַרצע די נאכט שטורעמט און שרייחט...
 אלטע בוימער-ריעזען זיך נייגען :
 די טריט טוהן זיך הערען,
 בעלויכטען פון לאַנמערן...
 דער „עטאפ“ זיך ציהט אין שטילשווייגען...

ס'בליצען אין פינסטער בלאַנקע שווערדען ;
 עס גרוילט געפאָהר פון הענקער מאַרדען —
 איבער רוסלאַנד'ס נאַבעלסטע קינדער !
 עס קלינגען די קיימען
 מיט פרייהייט בעגליימען...
 סאַלדאמען זיי טרייבען געשווינדער !

„מײַט'ן עטא פ...“

דאָס וואָלד איז הויך, קיין הימעל מען זעהט;
 פינסטער דער וועג: מען געהט און מען געהט...
 עס ריימען פאראויס די סאלדאמען;
 סטוי! מען הייסט, פלוצלינג, שמעהן!
 עס בעווייזט זיך אַ שיין...
 ברויט מען טייהלט דעם הונגער צו זעמען...

שוין שפעט ביינאכט: אַ הייזעל אין וואָלד
 שלעפערט דאָ איין אלעמען, — ס'איז קאלט;
 צובראָכענע פענסטער, פערלאָזען...
 זיי שלאָפען אויף דער ערד:
 אַ וועכטער, מיט אַ שווערד,
 הערט זיך איין, ווי די ווינדען בלאָזען...

„דאך געקומען איז די צייט“

גלעקלעך קלינגען אין די וועלדער,
אין דעם ווייטען, ווייטען נאָרד!
שליטענעם אויף פערשנעהמע פעלדער
איילען פון סיביריען פאַרט!

יונגע הערצער קלאַפּען מונטער:
ס'פאַהרט זיך אין אַ פרייהען לאַנד!
דער טיראַנט איז שוין אַרונטער;
רומלאַנד, פרייה דו ביזט, אַהן שאַנד!

יונגע שטימען פרעהליך זינגען:
רומלאַנד, רומלאַנד! ביזט בעפרייחט!
שליטענעם טאַנצען, גלעקלעך קלינגען, —
דאך געקומען איז די צייט!

„אין נאָרר סיביר...“

האַט דאָ געלעהבט אַ מענש אין לייד :
געפרויהרען געוואָרן פון קעלט ;
ער ליגט שוין מוידט ; פערשיט, פערשנייט —
נישט קיינער ווייס אויף דער וועלט !...

איינזאָם איז ער געוועזן זוי ! —
געלימען הונגער און נויט ;
איבער די ביכער געוואָרען גרויה :
געלעבט מיט וואסער און ברויט...

אָן עדעל הערץ האָט ער פערמאַגט :
שמיל און בעשיידען געווען ;
קין מאַהל האָט ער זיך נישט בעקלאָגט, —
געלימען אין שמיל אליין...

יעצט רוקט אַ „קבר“ טיעף אין שנעה :
קיינער ז'געבליבען נאָך איהם —
צו שרוירען, בענגען, פיהלען וועה,
צו צינדען אַ ליכט פון ריהם...

„ס'זומער פויגע לע“

פליהט א ווייס זומער פויגעלע — שמעלט זיך מיר אויף
דער האַנד;
סאַמעט צאָרט; שנעה־ווייס — עס האָט קיין הייס קיין
לאַנד...

פליהט און טאַנצט ס'זומער פויגעלע אין לופט ווי נאָר
עס וויל:
נישט מען הערט; שעהן־ליעב — עס זוכט אין לופט
אַ ציעל...

דרעהט זיך אום די עלעקטריע שיין ציהט דורכען פענ-
סטער אויס
ס'פליהט זיך פרייה, פליהט שנעל — עס זוכט די נאָ-
טור'ס שוויס...

מען קען עס זעהען זומער־צייט — א גייסט פון יענער
וועלט...
קומט דער הערבסט: טריב־גרויה, פערשווינדט עס
פאַר די קעלט...

„די בלינדע מוטער“

נישט דערלעבט, מיין ליעבעס קינד!
איך אליין בין אויך שוין בלינד:

איינזאם רוהט דיין „קבר“ ווייט;
הערסט נישט, רוסלאנד איז בעפרייחט!...

האסט דיין לעהבען איינגעשטעלט;
יונג געשמארכען פאר דער וועלט...

הערסט נישט, קינד! וואס איז געשעהן, —
קענסט דאס פרייהע לאנד נישט זעהן...

איינזאם אין דעם קאלטען נאָרד
בלייבסטו עוויג רוהען דארט;

דאך, מיין קינד, דו ביזט דער העלד!
ס'זינגט פון דיר די גאנצע וועלט...

מעג דיין „קבר“ רוהען ווייט,
אינ'עם וויסטען נאָרד פערשנעהט. —

דאך דאס גאנצע פאלק דיר ווייסט:
וואס פיר איהם דו האסט געלייט!

„די בלינדע מוטער“

דיכטער זינגען: „אז דו לעהבסט
גייסט, שאפטסטו, וועקסט און שמרעכסט! —

יעדעס הערץ מיט זיך דיך טראגט:
מאכסט זיך דארטען, ווען עס שלאגט! ...

ווי נאך רויזען, בלומען רויט —
לעהבסטו דארטען — ביזט נישט מוידט! ...

ווי א צויבער שוועכסטו אום:
ינגאונשטערבליך איז דיין שטימ...

און זי טראגט זיך לענדער ווייט, —
זונען שטראהלען זי בעגלייט;

וועקסט די מענשען, פעלקער אויף:
מאכסט דארט מאגען מיט דיין רוף!

שמורעמסט אויף די וועלט פון פיין, —
פיהרסט דעם מענש צו גליק און שיין!

„די בלינדע מוטער“

נישט פערנעסען קען דיר היינט
יעדער פרייהייטס מענשען פריינד ;

נישט נאר היינט, נאר קיין מאהל נישט :
ביזט דער פונק, וואס עוויג גליהט...

ביזט דער פונק פון זעלענ-גייסט :
— בלינד בין איך ; — דאך שטאלץ מיין מרייט !

„דער פאל פון שליסעל -
בורנער פעסטונג“

— „שליסעלבורג!“ — עס שלאגט שוין דיין שמונדע!...
מארטירם אין די הייהלען, וואכט אויף!
צורייסט די קייטען, ברעכט די שלעסער:
דאס פאלק קומט אן, די זון געהט אויף!

הערט, ווי עס קלינגען טהורעם גלעקער,
דער הימעל פלאמט אין מארגען שיין!...
קאנאנען קראכען, די ערד ציטערט! —
העלדען ברעכען די פעסטונג איין!

הערט דאס זינגען די „מארסעליעזע“:
ליעבע טענער פון פרייהען גייסט!
צו אייערע ליידען געהמט אן ענדע:
ברעכט די שלעסער! די קייטען רייסט!

„דער פאל פון שליסעל -
בורגער פעסטונג“

וואכט אויף פון שלאף, איהר אלטע בראווע! —
די לעצטע נאכט פון אייערע פיין!
די מויהרען ווערען שוין פרייה ג'עפענט:
די זון געהט אויף מיט פרייהייט שוין!

ס'פאלק האט פרייהייט מיט כלום ערווארבען;
דעם הענקער מהראן אויף אש פערברענט!
דאס אלטע רוסלאנד איז געשמארכען:
דאס פאלק שטרעקט אויס צו אייך די הענד!

אונטעראירדישע קאזאמאמען!
מיט כלום פערשפריצטע נאסע ווענט!
אויף עוויג וועט איהר דאך פערבלייבען
ביי דעם פאלק אלס א מאנומענט!

„זיך דערסענט...“

האָט זיך אַ יונגערמאַן בענגענענט מיט אַ מעדעל:
זי איז געוועזען שטאַלץ, שעדן און עדעל...

און ער — אַ קלוגער מאַן: פער'חלומ'ט און פאַעטיש;
אויגען — טונקעל-ברוין; אַכשטאַם — סעמיטיש...

פלעגען זיך טרעפּען אַפּט אין גאַרטען, ליעב צוזאַמען;
ציהען פלעגט עס זיי, נישט צו פערזוימען...

זיצען לאַנג פלעגען זיי, פערנעסען זיך איינאַנדער...
איין מאַהל האָט זי דאָך געפרעגט דעם „וואַנדער“:

— ביזטו אַ יוד צי קריסט? צו וועמען טוהסט בעלאַנגען?
זאָג מיר דעם „סוד“ אויס, ליעבסט קירכען קלאַנגען...

„זיך דערקענט...“

האט ער זיך זעהר פערשעהמט; נישט געוואוסט וואס
צו זאגן:

דאך, שטאלץ, אין דער ברוסט האט אויפגעשלאגן:

— איך בין א וואנדער קינד! און דו מעגסט זיין א
קריסטין!

דאך, שטארק, האב איך דיר, מיין זעל, אמליעבסטען...

איך קען נאך דיר נישט זיין! — נישט זאל שוין אונז דער
גלויבען

שיידען פארנאנדער, וואס יענער — טויבען...

און זיי האבען זיך שטארק אומארמט — זיך פערלוירען...
געהאלדזט, ווי קינדער, טריי' זיך געשוואוירען! —

ענטפלעקט האט זי פיר איהם, אז זי שטאמט אויך פון
אידען;

געוועהנט האבען זיי פון פרייד אונערמיעדען...

„רייס נישט אויס מיינע בלומען“

(א געבעהט)

רייסט נישט אויס מיינע בלומען, ווען איהר בעוואונד-
דערט זיי...
שמערט זיי נישט צו טרינקען שטראהלען, בליהען
פראנק און פריי;

רייסט נישט אויס מיינע בלומען, ווען זיי בערוישען
אייד...
שמערט זיי נישט צו שפראצען דופטען, וועבען רויען
ווייד;

רייסט נישט אויס מיינע בלומען — מיט זייער פערפיר-
מען וויין...
שמערט זיי נישט צו צערטלען ווארעם פון דער זונען
שיין;

רייסט נישט אויס מיינע בלומען, ווען זיי ערפריהשען
אייד...
שמערט זיי נישט צו זיין מיט פלאנצען, וואקסען שעהן
און הויך!

רייסט נישט אויס מיינע בלומען, ווען איהר פרעהליכ-
קייט פיהלט...
שמערט זיי נישט צו ציערען, גלענצען, ווען די „מוזא“
שפיעלט...

„עס ציטערט זיין שטאם“

מיעף זיינע ווארצלען אין דער ערד פערצווייגט —
דער אלטער בוימען ריעז זיך נייגט!
עס האקט א שארף אונטער זיין שטאם:
שוין יאהרען — ווי לאנג! אין דעם וואלד ער היימט;
פון הונדערט יאהרען וואקסט און טרוימט;
ער וואכט פון שלאף, ער פאלט צום פלאם...

שוין פיעלע בוימער אין דעם וואלד אוועק,
יעצט נייעדערט צו דר'ערד ער אין שרעק:
ער ליגט שוין טוידט — אין מארגען טויה...
זוי פלוצלינג פערביי! מיט א גרויס געשרייה!...
ער האט נאך געוואלט וואקסען פריי:
זיין שאמען ליגט; דער הימעל — בלויה...

„ר ע ר מ א ר ס י א נ ע ר ...“

(א פאנטאזיע)

האָט אַ מאַרסיאַנער איין מאָהל ביינאַכט
גענומען בעטראַכטען די וועלט;
עס האָט זיך איהם עפעס אויסגעדאַכט,
האָט ער'ן „טעלעסקאָפּ“ אָנגעשטעלט.

ער האָט שוין זעהר לאַנג עפעס בעמערקט,
אַבער ר'האַט נישט פערשטאַנען די זאַך:
געזעהן, וו'אַ הענקער אַ מענשען ווערנט...
איז ער די נאַכט געבליבען זאַך;

מיט דעם „טעלעסקאָפּ“ געפאַרשט דאָס אַרמ —
אַ געפענגנים איז דאָס געווען;
געזעהן אויפגענגען אַ מענשען דאַרט,
ארום איז געווען שטיל און שעהן...

„דער מארסיאנער...“

דער מענש מיט דעם שטריק אין גרוב פערשיט ;
 דער הענקער ז'אוועק אין דער נאכט...
 מען האט קיין צייכען געזעהן פון בלוט : —
 דער „מארסיאנער“ האט זיך פערטראכט :

ער מוז ערפאָהרען, וואָס איז געשעהן
 מיט דעם מענשען, וואָס ליגט אין גריב ;
 וואָס פיר פערברעכען איז עס געווען,
 ס'קיינער אויף דער וועלט האט איהם ליעב...

געזוכט דעם אורטייהלבוך אין דער נאכט, —
 די שפראך איז נישט געווען איהם פרעמד :
 — געטויט אַ פאַמיליע — קינדער אַכט !
 נישט געהאַט קיין ברויט — אויף קיין העמד...

„דער מאַרסיאַנער...“

געלעכט אין הונגער, אין קעלט, אין נויט:
אַרבייט האָט ער קיין מאָהל געהאַט;
איז ער געוואָרען פֿערווילדט צום טוידט...
נישט קענענדיג שטילען זיך זאָט!

האַט דער „מאַרסיאַנער“ בעטראַכט די וועלט
און געזעהן, ווי גרויס ס'איז די נויט.
ער האָט נישט פֿערשטאַנען פֿאַרוואָס ס'פֿעהלט
פֿיר זוי פֿיעל מיליאָנען דאָס ברויט?

ער האָט געזוכט, געפֿאַרשט דעם „פלאַנעט“
און — אזוי פֿיעל שפּייזען געזעהען...
פֿערשלאָס'ן מיט שלעסער, ביי נאַכט, שוין שפּעקט,
מען טאָר צו זיי נישט צוגעהן...

„דער מאַרסיאַנער...“

ארום פיעל וועכטער בעוואַכען זיי
מיט טוידטען געווער אין דער האַנד;
מען טאָר נישט נעהמען צום עסען פריי...
אזוי איז אין יעטוועדען לאַנד.

— אויף „מאַרסען“ וועלט איז אנדערש מיט ברויט! —
האַט דער „מאַרסיאַנער“ זיך פערטראַכט...
— ביי אונז איז נישט פערהאנען קיין נויט,
קיין מאַרדען-אורטהייל שפעהט ביי נאַכט!...

זיין „טעלעסקאָפּ“ האָט ער אָנגעשטעלט
אויף די וואָס רעגירען די וועלט;
האַט ער ערפאָהרען, אז פיעלע פעהלט
דאָס שטיקעל פאַפירענע געלד!

„ר ע ר מ א ר ס י א נ ע ר . . .“

האָט ער געזוכט און די בענק דערזעהן
מיט זוי פיעל פאפיער און מיט געלד :
אלע זענען פערשלאסען געווען —
מיט אייזערנע גראמען פערשטעלט ! —

זיי בעלאנגען צו וועניגע גאר,
וואָס האַלטען די וועלט אין אַ צוים...
פיר זיך אלעס ; פיר צווייטע — נישט גאר !
זיי בעהערשען די ערד און רוים...

האָט ער בעמראַכט די הייזער ביי נאכט :
די שעהנע און מיאומע צוגלייך ;
לוקסוס רייכע אין סאַלאַנען פראַכט ;
ד'אַרימע אין שטייגען, — זוי בלייך !... !

„דער מארסיאנער...“

אין ענגשאפט, מיט קינדער, מיעד, פערשמאכט, —
דאָס איז די בעלוינונג פיר זיי!
עס לעהבט נאָר דער, וואָס האָט געלד און מאַכט,
וואָס הערט נישט דעם אַרמוטהגעשריי...

געוואַנדערט זיין בליק פון לאַנד צו לאַנד:
איבעראַל דאָס זעלבע אַזוי...
רייכע זיך שלאָפען אין זייד געוואַנד;
די וואָס שאַפען — שלאָפען אויף שטרויח...

זיין „טעלעסקאָפּ“ האָט ער אַבגעווענדט,
אין שרעק, אויף אַ קליינעם מאַמענט:
ער האָט דערזעהן, ווי אַ טענעמענט
שטייג, מיט אַרימע מענשען, ברענט!...

„דער מארסיאנער...“

זיין „טעלעסקאפ“ האט ער אָבגעציעלט
אויף פרעהליכע טעניץ און מוזיק...
ווי הימעל טענער האַבען געשפּיעלט,
ווי רייכע גענימען דאָס גליק...

קימער'ן זיך גאָר נישט וועגען שיקזאל
פון אַרימען מענש און זיין קינד ;
וואָס שאַפט און בויט פיר זיי איבעראַל,
בעגעהען אליין זיי פיעל זינד...

בריקען, טונעלען האַט ער ענטדעקט ;
פיעל שיפען און כוואַליען פון ים ;
אייזענבאָהן געצען די ערד בעדעקט ;
א הויך־מענשען־קולטורען שטאַם!...

„דער מארסיאנער...”

אוינווערזיטעמען, פלאנצען פיעל;
פאנטאסטישע מעמפלען צו גאט!
קאנאלען קינסמליכע פליעסען, שטיל,
פון ווייטע שטרעקען צו א שטאדט...

מאשינען ערפינדונג, טעלעגראף,
עלעקטריע בעלויכטונג ביי נאכט; —
ווער ס'האט דאס געלד, דער לעהבט זיך וו'א גראף;
ווער ס'האט נישט, ליידט הונגער — פערשמאכט!

האט ער געזוכט די אורזאך דערפון,
צו וואס דארף דאס אלעס זיי זיין?
געפארשט א גאנצע נאכט ביז די זון
האט בעלויכטען די ערד מיט שייץ...

„ר ע ר מ א ר ס י א נ ע ר ...“

פריה בענינען: די ארבייטער, מיעד,
איילען אין פאבריקען אריין;
די ערד זי ציטערט פון פייפען-ליעד,
וואס מאכט יעדען איינעם אויפשטעהן...

זוי פיעל מיליאנען שאפען זוי פיעל!
דאס אלעס בעלאנגט נישט צו זיי...
ליידען און הונגער, פערשווייגען שטיל...
זיי לעהבען זוי שקלאפען — נישט פריי!...

די גאסען פענסטער בעציערט זוי שעהן!
אך! עס בליהט א צויבער קולטור...
אויף „מארסען“ קען מען קיין שעהנער'ס זעהן...
עס טאנצט דא דער גאט פון „אמור“...

„דער מארסיאנער...“

די פרויהען זיי שעהן בעקלייד אין גלאנץ :
 אין זייערע מריט זינגט זיך מוזיק...
 אויף יעדענ'ס קאפ רוחם א זיידען קראנץ ;
 זייערע אויגען שיינען מיט גליק...

און אונטער דעם שלייער פון גלאנץ און זייד,
 און אויסערליכען צויבער שיין, —
 טראגען מיליאנען מענשען זייער לייד :
 טיעף אין דער נשמה מיט פיין...

לעדינגעכער זיך שפאצירען פרייה ;
 און אנדערע שאפען פיר זיי ;
 אזוי איז דער גאנצער מאג פערביי —
 ביז נאכט איז געווארען אויפס'ניי...

„דער מארסיאנער...“

די ערד האט זיך געדרעהט און געדרעהט :
מיט מענשען פון ליידען און פרייד ;
די זון זיך זעצט, — איהר שיינען פערגעהט ;
עס שפרייט זיך דער עלענד זוי ווייט...

מיעדע, אין ענגשאפט, איילען אהיים ;
די רייכע — אין אויטאמאבילס !
פאָהרען בעציערט מיט רויזען, גערוים,
אויף ווייכע בעצויהגענע שמהלם...

ס'צינדען זיך ווייט די קינסמליכע ליכט :
פערשיעדען קאליערענדער גלאַנץ ; —
דער מיעדער אין בעט זיין רוהע זיכט ;
דעם רייכען איהם ציהט עס צום מאַנץ : —

„דער מאַרסיאַנער...“

אין גערטנער שעהנע און בלומען פראכט;
אין קאנצערט פון א קונסט געזאנג;
וואו דער מענש זיך פיהלט בערוישט — און לאכט
פון ארמוטה און ליידען אַבקלאַנג...

האַט דער „מאַרסיאַנער“ געפרעגט צו גאט:
— „צי וועט דאס דויערען אזוי לאַנג? ...
וואו איז דיין הייליג ליעבעס געבאַט,
דיין גומער ווילען און פערלאַנג? !“

האַט גאט דעם „מאַרסיאַנער“ איינגעשלעפט;
און אַט וואָס ער האָט דאָן געזעהן:
ווי דער וועלטס בעפרייאונג איילט און לויפט,
שוין נישט לאַנג, עס וועט באלד געשעהן! ...

„דער מארסיאנער...“

די וועלט וועט דאן א „גן־עדן“ זיין ;
דער מענש ווי א „מלאך“ אין רוים...
עס וועט פערשווינדען ליידען און פיין :
דאס לעהבען זיין הערליך — א טרוים...

ערוואכט האט דער „מארסיאנער“ פון שלאף,
געווענדט צו דער ערד נאך איין בליק ;
אלץ די זעלבע פערשאַלטענע שטראף :
נאָר וועהניגע האַבען דאָס גליק !...

איז ער אזוי ערשטוינען געווען ; —
געלאָזען דעם „טעלעסקאָפּ“ שטעהן !...
פערשריעבען אלעס, וואָס ר'האַט געזעהן :
ווי די וועלט איז מיאוס און ווי שעהן !...

„טוידטער שפיעגעל גלאנץ“

טוידטער שפיעגעל גלאנץ, אין דיין שיין פון ליכט,
צייגסטו יעדען דארט זיין וואָהר געזיכט...

איינעם מאַהלסטו בלאַס: מאַכסט איהם אָן געוויין:
זיין הערצען גליווערט קאלט אויף, ווי שטיין.

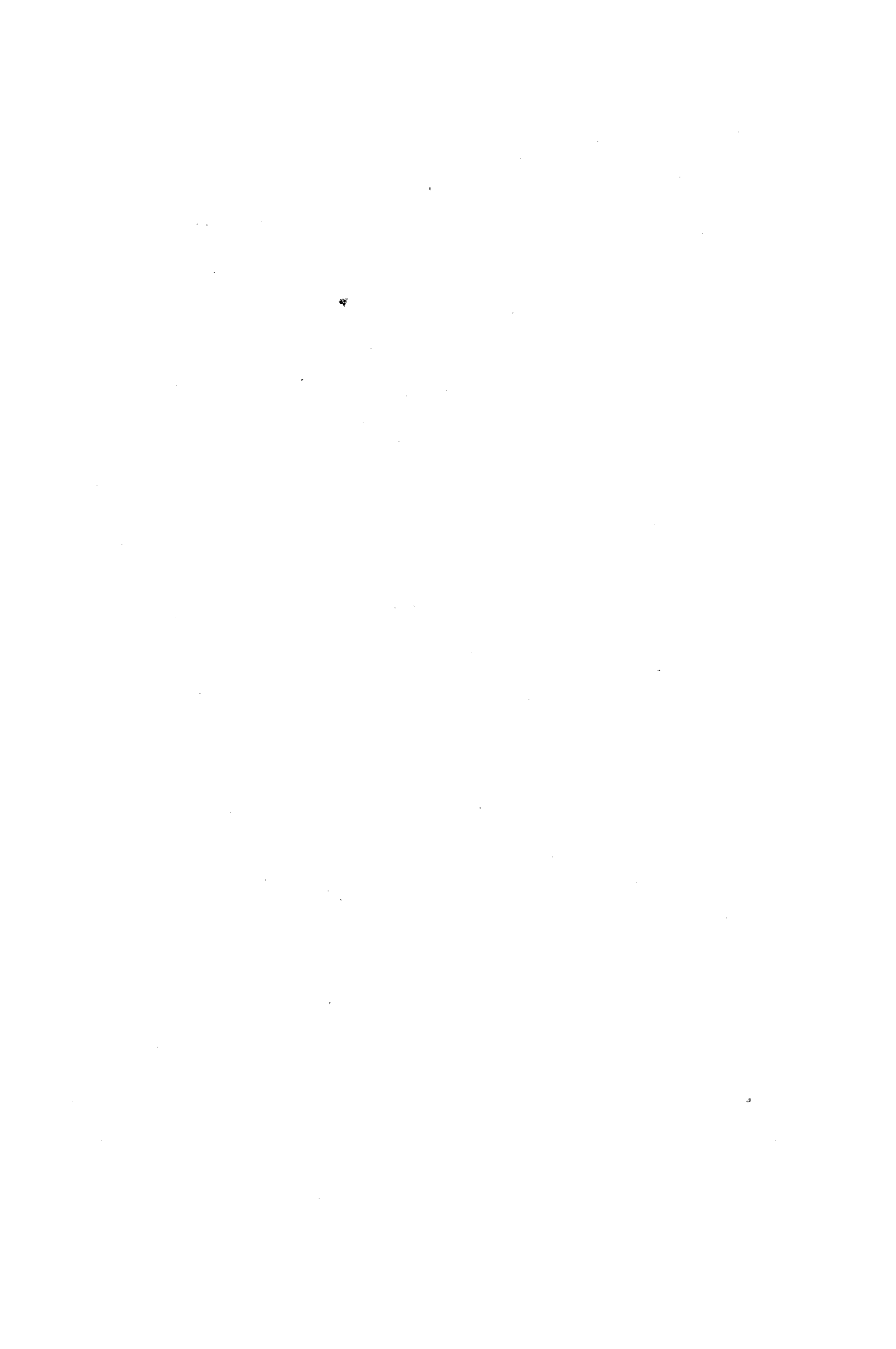
צווייטע מאַהלסטו שעהן — אויגען פול מיט פרייד!
זאָגלאָז שטייכעלסט זיי, צאָרט ווי מיט זייד...

דאָרף נאָר יעמאַנד געהן זיין געליעבטע זעהן,
ציחט דיין טוידטער גלאַנץ צו לאַנג צו שמעהן.

איינעם מאַכסטו כאַנג נאָך זיין יונג געזיכט;
נאָך די צייט פון לאַנג נארן אויגען-ליכט...

שטימער שפיעגעל גלאַנץ, פיהלסט נישט יעדענ'ס פיין!
ווען מען שמעהט ביי דיר לאַנג, לאַנג אליין...

(ענדע)



פ י י ל א ג ע

די אבשטאמונג פון דער פרוי

אן אינדישע לעגענדע.

איבערזעצט אויס דער עספעראנטישער שפראך
פון אדאלף טאפלעוויץ.

ווען דער אלמעכטיגער „מאחאדעווא“ האט בעשאפען
דאס וואנדערשעהנע אינדיען, איז ער דאן אוועקגעפלוגען
פון דער ערד, אום זי צו בעוואונדערען. פון זיין פליהען האט
זיך ערהויבען א ווארעמעס, זאנפטעס ווינדטעל. די שטאלצע
פאלמען האבען זיך, מיט זייערע אויבערשטע בלעטער, גע-
נייגט פאר „מאחאדעווא“; עס האבען אויפגעבליהט, פונ'ם
בליק פון אלמעכטיגען מאחאדעוואס, די ריינע, ווייסע, עדעל-
ארעמאטישע ליליען. „מאחאדעווא“ האט אייגען פון די ליר-
ליען צוריסען און זי אריינגעווארפען אין דעם האלב-בליהען
ים „לאזורים“;

דאס ווינדטל האט צוואויעגט דאס קריסטאל-שפיעג-
לענדעס וואסער און האט פערהילט די וואנדערשעהנע ליליע
מיט א ווייסען שוים...

איין מינוט איז פערביי — און אויס דיעזען, אין שוים
געהילטען, בוקעט האט אויפגעבליהט די פרוי... — אן עדע-
לע, שעהן-ארעמאטישע, זיי ווי די ליליע, א לייכטע זיי ווי
דאס ווינדטל: א מוישענדע זיי ווי דאס ים; און א שנעל
פערבייגעהענדע, זיי ווי די שעהנהייט און גלאנץ פונ'עם
צארטען שוים פון ים...

די פרוי האט, פאר אלעמערשמען, זיך ערבליקט אינ'עם
שעהן-קריסטאל וואסער און האט אויסגעשריען:
— אה! ווי פראכטפול שעהן איך בין!

נאכהער האט זי זיך ארומגעקוקט אין אלע זיימען און
געזאגט:

— אַך, ווי שעהן איז די וועלט!

די פרוי איז ארויסגעגאנגען פון וואסער אויפ'ן ברעג
גענצליך א טרוקענע — (פון דאמאלס אן געהן דאס אלע
פרויען ארויס פון וואסער טרוקענע).

אויפ'ן בליק פון דער פרוי האבען אויפגעבליהט בלומען
אויף דער ערד; און אויס דעם הימעל האבען געציעלט אויף
איהר מיליאָרדען נייגערדיגע אויגען.

דיעזע אויגען האבען אנגעהויבען ברענען מיט שמיים
לענדעס פינקלען... פון יענער צייט אן לויכמען דאס די שמעך
רען. דער שמערן „ווענוס“ האט ערגלענצט אויסאייפערזוכט
— און צוליעב דעם לויכט ער דאס העלער אלס פיעלע אַנד
דערע שמערען...

די פרוי האט שפאציערט איבער שעהנע וועלדער און
פלאנצען, און אלעס איז געווען ארום איהר שווייגענד, זייער
ענדיג בעצויבערט פון איהר.

דיעזע שטילקייט האט זיך פערלאנגווייליגט דער פרוי..
און זי האט אויסגעשריען:

— אַה, אלמעכטיגער „מאָהאָדעוואַ“! דו האָסט מיר
בעשאַפּען זוי שעהן! אלעס איז זוי בעצויבערט פון מיר,
אַבער איך הער נישט און ווייס נישט דייעזע צויבערשאַפּטען,
אלעס איז זוי צויבערליך שטילשווייגענד!...

אויסהערענדיג דער פרוי'ס בעקלאָגען זיך, האט „מאָהאָדעוואַ“
בעשאַפּען די אָהנצעהליגע פייגעל.

די אָהנצעהליגע פייגעל האבען געזונגען צויבער ליעדער
צו דער שעהנהייט פון דער פרוי. די פרוי האט זיך צוגע-
הערט און געשמייכלט. אַבער אין פערלויף פון איין מאָג
האט עס איהר דערעמען. די פרוי האט זיך פערלאנגווייליגט.

— אַה, אלמעכטיגער „מאָהאָדעוואַ“! — האט זי אויס-
געשריען — מען בעזינגט מיר מיט צויבער ליעדער, אין זיי
הערט זיך, דאס איך בין שעהן. אַבער, וואס פיר א שעהנהייט
איז דאס, ווען קיינער וויל מיר נישט אומארמען און ליעבליך
זיך צודריקען צו מיר!

דאן האט דער אלמעכטיגער „מאחאדעווא“ בעשאפען דעם שעהנעם שלענגעלדיגען שלאנג.

און דער שלאנג האט זיך ארום דער פרוי געשלענגעלט און ארומגעארטעלט און האט זיך געצויגען ביי איהרע פיס.

דעם צווייטען טאג איז די פרוי געווען צופריעדען. נאכהער איז איהר דאס אויך לאנגווייליג געווארען און האט אויסגעשריען:

— אה! אלמעכטיגער „מאחאדעווא“! ווען איך וואלט ווירקליך געווען שעהן, וואלטען אנדערע זיך בעמיהט מיך צו רייצען.

דער נאכטיגאל זינגט שעהן, און דער „קארדעל“ פויגעל ווידער-האלט עס, ווארשיינליך, בין איך שוין נישט זוי שעהן!

דער אלמעכטיגער „מאחאדעווא“, אום צופריעדען צו שטעלען דער פרוי, האט בעשאפען די אפע; די אפע האט ווידערהאלט יעדע בעוועגונג פון דער פרוי און די פרוי איז זעס שטונדען נאר געווען צופריעדען. אבער נאכהער האט זי, מיט טרערען אין די אויגען, אויסגעשריען:

— איך בין זוי שעהן, זוי רייצענד! וועגען מיר זינגט מען, מען אומארמט מיך, מען קריכט ביי מיינע פיס, און מען מאכט מיר אלעס נאך; מען בעוואונדערט מיך, און מען איז מיך מקנא אויף אזויפיעל, דאס איך, זאגאר, הויב אן זיך צו שרעקען! ווער דען וועט מיך בעשיצען, ווען יער מאנד, אויס אייפערזוכט, וועט מיר וועלען שלעכטס טוהן? „מאחאדעווא“ האט בעשאפען דעם שטארקען, מעכטי-גען לייב. דער לייב האט געהימען די פרוי.

די פרוי איז געווען דריי שטונדען צופריעדען. אבער נאכהער האט זי ווידער אויסגעשריען:

— איך בין זוי וואונדערבאר שעהן, מען צערמעלט מיך — איך קיינעם נישט! מען ליעכט מיך — איך קיינעם נישט! איך קען דאך נישט ליעבען דיעזען גרויזאמען, שרעק-ליכען לייב, פיר וועלכען איך פיהל שעצונג און שרעק!

און אין דער זעלבער מינוט איז פאר דער פרוי, לויט דעם ווילען פון דע סאלמעכטיגען „מאהדעווא“, ערשיינען א קליינעם, שעהנעם הינדמעלע.

— וואס פיר א שעהן־ליעבענזווירדיג הייה'לע! — האט אויסגעשריען די פרוי און האט אנגעהויבען צו גלעמען דאס הינדמעלע, — אה, ווי איך ליעב עס!

יעצט האט שוין די פרוי אלעס געהאט, און זי האט שוין מעהר נישט געקענט וועגען וואס בעהטען. און דאס, גערעדע, האט זי צארניג דערבייזערט. אום אויסצולאזען איהר בייווען צארן, האט זי א קלאפ געטוהן דעם הינדמעלע, און דאס הינדמעלע האט זיך צובילט און איז ענטלאפען;

זי האט א קלאפ געטוהן דעם לייב — דער לייב האט זיך צוברימט און איז אוועקגעגאנגען;

זי האט ארויפגעטרעטען מיט'ן פוס אויפ'ן שלאנג — די שלאנג האט זי צושלענגעלט און איז אוועקגעקראכען; די „אפע“ איז ענטרונען געווארען און די פייגעל זענען פארטגעפליגען, ווען די פרוי האט אויף זיי א געשרייה געטוהן...

— אך! איך אונגליקליכע, איינזאמע! — האט אויסגעשריען, אין פערצווייפלונג, די פרוי, ברעכענדיג זי די הענד, — מען צערטעלט מיר, מען לויבט מיר, ווען איך בין אין א גוטע שטימונג, און אלע ענטלויפען פון מיר, ווען איך ווער א בייוע!

— איך איינזאמע! אה! אלמעכטיגער „מאהדעווא“! נאך דאס לעצטע מאהל בעהט איך דיר:

— בעשאף מיר ווי איין מין בעשעפעניס, אויף וועמען איך זאל קענען בייווערען, אויף וועמען איך זאל קענען אויסלאזען מיין צארן, וועלכער זאל נישט האבען דעם מוסה צו ענטלויפען פון מיר, ווען איך בין א בייוע, וועלכער וואלט געוועזען געדולדיג אויסצוהאלטען אלע קלעפ...!

„מאהדעווא“ האט זיך פערטראכט און — האט פיר איהר בעשאפען... דעם „מאן“!

אינהאלט פערצייכנים

1	דאס בילד פון אויסהאָר
7	שרייב מיין פּעדער
10	דער אַרבייטער פּאַעט
11	אַן אוינזאמעס בוימעל
12	אַ פּראָגע: וואו מיר פּאָהרען
14	דאָס געבעט פון אַ פייגעלע
16	דאָס קוואַלבעל
17	דאָס וויסטע אָרט
18	פּריהלונגס געזאַנג
20	עס וועהנט די בלום
21	דאָס עלענדע קינד
22	צווישען די זאַנגען
24	ליעבעס אַקאָרד
25	די צייט שווינדט
26	די לבנה שיינט
27	אַבענד
28	אַ „חופּה“ אין אַ שטעטלע
31	בוי דעם בלומען מאָס
32	פּערוועלקטע רויזען
33	דער בעלבער שוין
34	דאָס לעערע וויעגעל
36	דער קלינג
38	די ליעבע צו מיין דאָרפס מערעל
40	אַ „סוד“
42	די פּרוי איז אַ גייסט אין לעהבען אַ טרויסט
44	הערבסט קומט
46	יעדעס מאָהל
48	אַ שמערן לאַכט
50	קלאַווירען קלאַנג
51	איך האָב דיך פּערלויירען
52	פליהט אַ שטויבעלע
53	דאָס אונגעשעהרמע גליק
54	דער עהרליכער אַרבייטער פיהרער

56	קומט דער סלעק
58	מיין שוועסטערעל
59	עס געפעהלט איהר ניט די נאכט
60	קלינגט אין שטעדטעל
61	דער ווינטער קומט
64	דער בלינדער קינסטלער
65	שמראהלט די זון אויף אין מאי
66	דער נישט אנערקענטער
70	אוינמאחל אין וועג
84	פליהט מיין בליק
85	קיין אמעריקא
86	צוויי שוועסטער
88	עס צאנקט א פויער'ל
90	די געטיין פון פריעדען
116—92	די וועלט מלחמה
117	שפעט אויפ'ן שלאכטפעלד
118	דרוי זיהן
119	די סטאטוע
120	שמעקט אן אלטער שלאסס
126	מיט'ן עמאפ
128	דאך געקומען איז די צייט
129	אין נאָרטה סיביר
130	ס'זוממער פויגעלע
131	די בלינדע מוטער
134	דער פאל פון „שלוסעלבורגער פעסטונג“
136	זיך דערקענט
138	רייסט נישט אַוים מיינע בלומען
139	עס ציטערט זיין שטאם
140	דער „מאָרסיאָנער“
153	טויטער שפיעגעל גלאַנץ
155	די אַבשאַמונג פון דער פרוי — „ביילאָגע“



גריןזעל פרעסס, ניו יארק

